# Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций»

# **АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины «Философия культуры»

Дополнительная профессиональная программа (проограмма профессиональной переподготовки) «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания философии в организациях среднего профессионального и высшего образования»

Форма обучения
Заочная
(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

## Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоение дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### Знать:

- основные подходы к исследованию современной философских проблем культуры;
- содержание следующих понятий: культура, общество, массовая культура, коммуникация, СМИ, информационная революция, постиндустриальное общество, этапы развития массовых коммуникаций;
- особенности философских моделей понимания культурных феноменов в различные исторические эпохи.

#### Уметь:

- логично представить освоенное знание, демонстрировать понимание системных взаимосвязей между базовыми понятиями и категориями философии культуры в различных парадигмальных контекстах;
- оценивать социокультурную значимость проектов в социальной и экономической жизни европейского и российского обществ;
- применять теоретические положения курса к анализу современных цивилизационных и коммуникационных процессов.

#### Владеть:

- инструментальными компетенциями (способность использовать теоретические знания в организационно-управленческой, образовательной и профессиональной деятельности, способность использовать соответствующую теоретико-культурологическую аргументацию в дискуссиях, межкультурных диалогах);
- универсальными компетенциями (способность использования на практике базовых знаний из области теории культуры, способность накапливать новые знания в области теоретической культурологии, способность интерпретации и понимания глубинной сущности социокультурных процессов);
- личностными и общекультурными компетенциями (способность выстраивать и

реализовывать личностную траекторию социального и культурного развития, способность позитивно-критического осмысления личного и группового социокультурного опыта, способность принимать ценности различных культур, развивать национальные ценности на основе идеалов гуманизма).

## Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП ак.ч.;

# Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

# Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Философия культуры: курс лекций / коллектив авторов. - Москва: Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст: электронный - URL: https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=2720, https://chapter=2720, https://chapter=272

- б) дополнительная литература:
- в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.