

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
**«Теория и методика преподавания изобразительного искусства в условиях
реализации ФГОС НОО»**

Дополнительная профессиональная программа
(программа профессиональной переподготовки)
«Педагогическое образование: Коррекционная педагогика в начальном
образовании»

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основы педагогики и методики преподавания специальных дисциплин (рисунок, скульптура, композиция);
- основы психологических аспектов творческого процесса;

Уметь:

- преподавать основы изобразительного искусства и смежные с ним вспомогательные дисциплины в образовательных учреждениях;
- устно или изобразительно, в доходчивой форме формулировать и излагать поставленную перед обучающимися пластическую задачу в учебном или творческом задании;
- профессионально на работе учащегося объяснять, показывать и исправлять ошибки;

Владеть:

- методиками ведения занятий по рисунку, скульптуре, композиции для различных возрастных категорий обучающихся;
- профессионально владеть техниками, технологиями и материалами, применяемыми в творчестве художника-скульптора, и обучает обучающихся их практическому владению. определять для учащихся цели и пластическую задачу постановки.

□

Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Теория и методика преподавания изобразительного искусства в условиях реализации ФГОС НОО: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL: <https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=2672>, <https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=2672>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=2672>, <https://znaum.ru/chapter/?chapter=2672> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.