

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
«Народная художественная культура»

Дополнительная профессиональная программа
(программа профессиональной переподготовки)
«Педагогическое образование: Теория и методика преподавания мировой
художественной культуры в образовательных организациях»

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основы теории народной художественной культуры;
- исторические этапы развития народной художественной культуры;
- виды, жанры народной художественной культуры;
- формы бытования, носителей народной художественной культуры;
- традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы;
- региональные особенности народной художественной культуры.

уметь:

- сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;
- собирать, изучать и систематизировать произведения народной художественной культуры;
- использовать виды традиционной культуры, произведения народной художественной культуры в художественно-творческой и педагогической работе;

владеть навыками:

- изучения и использования историко-культурного наследия народной художественной культуры в целях удовлетворения духовных потребностей и интересов различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности;
- ведения информационно-просветительной работы в различных масштабах - от государственного до индивидуально-семейного, осуществления методической поддержки организованной культурно-досуговой деятельности и самодеятельного творчества;
- организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры на основе использования и пропаганды произведений народной художественной культуры, с учетом особенностей национальной культуры.

Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1040 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1260 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1320 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Народная художественная культура: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL:

<https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=2276>,

<https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=2276>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=2276>,

<https://znaum.ru/chapter/?chapter=2276> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.