

**Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины  
**«История отечественного искусства»**

Дополнительная профессиональная программа  
(программа профессиональной переподготовки)  
«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Теория и методика преподавания литературы и мировой художественной культуры в образовательных организациях»

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

## **Цель освоения учебной дисциплины**

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **знать**

- основные этапы становления и развития русской культуры, задачи и цели изучения ее истории как философско-культурологической дисциплины;
- специфические особенности русской культуры, ее ключевые идеократические константы;
- категориально-понятийный аппарат различных форм русского культуротворчества, их эстетические и жанровые эквиваленты

### **уметь**

- производить компаративистский анализ восточно-христианского и западноевропейского типа культуротворчества в контексте их влияния на русский историко-культурный процесс;
- аргументированно и обоснованно представлять результаты исследований в области отечественной культурологии в виде сообщений, докладов, рефератов, пользоваться методами и приемами научного реферирования и аннотирования;
- определять перспективы и тенденции развития русской культуры, применять полученную информацию для решения практических задач в сфере общественного воспитания и практики

### **владеть**

- навыками и приемами работы с историко-культурными текстами и

артефактами;

- основами методологии научного исследования русского духовного наследия с учетом его роли в общемировом культурном процессе.

### **Трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 520 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 700 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 720 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 756 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 900 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1100 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1220 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1510 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1600 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

### **Язык образования (язык обучения)**

Язык образования (язык обучения): русский язык.

### **Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины**

а) основная литература:

История отечественного искусства: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL:

<https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=2272>,

<https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=2272>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=2272>,

<https://znaum.ru/chapter/?chapter=2272> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.