

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
«История отечественного искусства»

Дополнительная профессиональная программа
(программа профессиональной переподготовки)
«Педагогическое образование: Мировая художественная культура в
общеобразовательных организациях и организациях профессионального
образования»

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные этапы становления и развития русской культуры, задачи и цели изучения ее истории как философско-культурологической дисциплины;
- специфические особенности русской культуры, ее ключевые идеократические константы;
- категориально-понятийный аппарат различных форм русского культуротворчества, их эстетические и жанровые эквиваленты

уметь

- производить компаративистский анализ восточно-христианского и западноевропейского типа культуротворчества в контексте их влияния на русский историко-культурный процесс;
- аргументированно и обоснованно представлять результаты исследований в области отечественной культурологии в виде сообщений, докладов, рефератов, пользоваться методами и приемами научного реферирования и аннотирования;
- определять перспективы и тенденции развития русской культуры, применять полученную информацию для решения практических задач в сфере общественного воспитания и практики

владеть

- навыками и приемами работы с историко-культурными текстами и

артефактами;

- основами методологии научного исследования русского духовного наследия с учетом его роли в общемировом культурном процессе.

Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 252 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 288 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 324 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 576 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 620 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1040 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1260 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1320 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

История отечественного искусства: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL:

<https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=2272>,

<https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=2272>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=2272>,

<https://znaum.ru/chapter/?chapter=2272> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.