# Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций»

# **АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины «Современный танец»

Дополнительная профессиональная программа (проограмма профессиональной переподготовки) «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»

Форма обучения
Заочная
(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

## Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоение дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### Знать:

- задачи программного содержания и методы обучения хореографии; принципы развития художественно творческих способностей,
- личностных качеств и черт характера; методы проведения занятий;
- закономерности формирования профессиональных способностей, средства и способы развития выразительности; правила исполнения и преподавания движений и комбинаций;

концепцию определяющей роли собственной деятельности в развитии личности применительно к процессу хореографического обучения; принципы построения урока хореографии;

формы контроля успеваемости; методическую литературу по преподаваемому предмету.

#### Уметь:

- давать как будущий педагог психологическую характеристику личности;
- подход, процессе личностно-ориентированный используемый профессионального обучения, основанный на использовании психологопедагогических принципов: творческого обучения, эмоциональной регуляции, саморазвития и самосовершенствования субъекта обучения, профессиональной дифференциации, раскрывающий индивидуальную творческую манеру и художественный стиль студента-хореографа, формирования продуктивного художественно-творческого мышления И специфических особенностей психомоторной деятельности в творческом процессе.

Владеть: методами преподавания современного танца

Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 252 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 288 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 324 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 576 ак.ч. ДПП ак.ч.;
- для трудоемкости 620 ак.ч. ДПП ак.ч.;

### Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

# Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Современный танец: курс лекций / коллектив авторов. - Москва: Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст: электронный - URL: https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=114153, https://cosprosvet.ru/chapter/?chapter=114153, https://chapter=114153, https://chapter=114153,

- б) дополнительная литература:
- в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.