

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины
«Режиссура театрализованных концертов и массовых праздников»

Дополнительная профессиональная программа
(программа профессиональной переподготовки)
«Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых:
Театральная деятельность»

Форма обучения
Заочная
(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- типологию массовых праздников и представлений;
- формы и методы режиссуры массового праздника и представления;
- принципы и методику организации массового праздника и представления;
- выразительные средства режиссуры массовых праздников и представлений;
- этапы репетиционной работы творческо-постановочной группы массового праздника и представления.

уметь:

- подготовить сценарно-режиссерскую документацию массового праздника (сценарий, монтажный лист, репетиционный план);
- проводить репетиции всех типов (застольную, в выгородке, на сцене);
- подготовить постановку и провести массовый праздник и представление;

владеть навыками:

- организации работы творческо-постановочной группы массового праздника и представления;
- подготовки и проведения массовых праздников и представлений разного уровня (городских, окружных, районных) на площадках всех типов (открытых, закрытых).

Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 252 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 288 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 324 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 576 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 620 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Режиссура театрализованных концертов и массовых праздников: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL: <https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=114114>, <https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=114114>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=114114>, <https://znaum.ru/chapter/?chapter=114114> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.