

**Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе дисциплины  
**«Теория и технологии музыкального воспитания детей дошкольного  
возраста»**

Дополнительная профессиональная программа  
(программа профессиональной переподготовки)  
**«Педагогика дошкольного образования: Воспитатель дошкольной  
образовательной организации»**

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

## **Цель освоения учебной дисциплины**

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **Знать:**

- теоретические и методические основы «Теории и методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста»;
- особенности музыкально-творческого развития детей и организации процесса музыкального воспитания в дошкольном образовательном учреждении;
- основные функции педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения по организации музыкального образования детей (заведующего детским садом, методиста, музыкального руководителя, воспитателя);

### **Уметь:**

- организовать музыкальную деятельность детей в различных формах ( в процессе музыкальных занятий различных видов и типов, во время праздников, развлечений, в самостоятельной художественной деятельности, в играх, во время утренней гимнастики и на физкультурных занятиях, на прогулке, во время других режимных моментов);
- применять современные методы и приёмы музыкального развития ребёнка;

### **Владеть:**

- методикой музыкального образования детей в условиях дошкольного учреждения;
- диагностикой музыкальных способностей детей;
- методикой и формами организации разных видов музыкальной деятельности, учитывая возрастные и индивидуальные возможности ребёнка.

## **Трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 252 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 288 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

- для трудоемкости 324 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 576 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 620 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1040 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1260 ак.ч. ДПП - ак.ч.;
- для трудоемкости 1320 ак.ч. ДПП - ак.ч.;

### **Язык образования (язык обучения)**

Язык образования (язык обучения): русский язык.

### **Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины**

а) основная литература:

Теория и технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL: <https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=113940>, <https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=113940>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=113940>, <https://znaum.ru/chapter/?chapter=113940> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.