

Оценочные материалы по учебной дисциплине
«Организация эстетического развития личности в воспитательно-образовательном процессе школы»

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Педагог-организатор»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Организация эстетического развития личности в воспитательно-образовательном процессе школы» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Педагог-организатор».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Организация эстетического развития личности в воспитательно-образовательном процессе школы» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

Правила проведения тестирования

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

Правило оценки результата тестирования обучающегося

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

Шкала соответствия

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

Содержание тестирования

Вопрос	В эстетических отношениях выражается:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - красота окружающего мира - эстетика восприятия - чувственно-эмоциональный опыт

Вопрос	Категория эстетики, характеризующая явления окружающего мира с точки зрения совершенства, как овладение высшей ценностью - это:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - прекрасное - красивое - совершенное

Вопрос	Возвышенное - это:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - категория эстетики, характеризующая явления окружающего мира с точки зрения совершенства, как овладение высшей ценностью - категория, которая воплощает ценностные характеристики таких природных и общественных явлений, которые имеют отрицательное общественное значение, но не представляют угрозы человечеству - эстетическая категория, отражающая особенности значительных, грандиозных природных и социальных явлений или самоотверженных героических действий и подвигов, вызывающих у людей чувство восторга и восхищения
------------------	---

Вопрос	Какому понятию присуще явление катарсиса (очищения), что снимает напряжение, очищает души, делая их благородными, человеческими, возвышенными?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Комическое - Трагическое - Низменное

Вопрос	Совокупность всех материальных и духовных ценностей, созданных человечеством в соответствии с эстетическими представлениями своего времени и продолжающих служить ему в другие времена - это:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)

Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - эстетическая культура мира - эстетическая культура личности - эстетическая культура общества

Вопрос	Совокупность идей, теорий, взглядов, критериев художественных суждений, вкусов, благодаря которым человек получает возможность достоверно определять эстетическую ценность окружающих его предметов, явлений жизни и искусства:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - эстетическое сознание - эстетическое суждение - эстетические убеждения

Вопрос	Характеристика эстетически развитой личности, которая проявляется как единство и взаимообусловленность эстетических чувств, сознания и практических действий?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - системность - широта эстетического кругозора - критическое отношение

Вопрос	Какой аспект развития личности проявляется как знание своих народных истоков, истории, культурных достижений и места в мировом культурном процессе, без умаления, осмеяния, нивелирования его выдающихся достижений?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Этический - Этнокультурный - Гражданский

Вопрос	В каком возрасте у ребенка вырабатываются механизмы положительных эмоций?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Ранний возраст - Дошкольный возраст - Школьный возраст

Вопрос	Самоопределение в культуре общества характерно для возраста:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов

- младший школьный возраст
- ранняя юность
- подростковый возраст