

## Оценочные материалы по учебной дисциплине

### «Живопись»

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Изобразительное искусство в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Живопись» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Изобразительное искусство в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Живопись» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

#### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

#### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле:  $(\text{Количество верно отвеченных вопросов}) / (\text{Общее количество вопросов в тестировании}) \times 100$ .

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

#### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

#### ***Содержание тестирования***

Вопрос	<b>Укажите верные утверждения о работе акварелью:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Одними из основных особенностей акварельных красок являются прозрачность применяемых водяных красок,</li> <li>- Одними из основных особенностей акварельных красок являются непрозрачность применяемых водяных красок,</li> <li>- Акварель дает художникам возможность передачи световоздушной среды.</li> <li>- Акварель не дает художникам возможность передачи световоздушной среды.</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите верные утверждения о работе акварелью:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- При высыхании акварельные краски имеют свойство менять тон в сторону осветления.</li> <li>- При высыхании акварельные краски имеют свойство менять тон в сторону затемнения.</li> <li>- Не следует накладывать на одно и то же место более трех слоев цвета.</li> <li>- На одно и то же место необходимо накладывать более трех слоев цвета, чтобы достичь яркость.</li> </ul>

Вопрос	<b>Для живописи акварельными красками лучшей бумагой считается:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плотная, белого цвета, с зернистой поверхностью</li> <li>- тонкая, белого цвета, с зернистой поверхностью</li> <li>- тонкая, белого цвета, с гладкой поверхностью</li> <li>- плотная, белого цвета, с глянцевой поверхностью</li> </ul>

Вопрос	<b>Для акварельной живописи применяются:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглые и плоские кисти</li> <li>- только плоские кисти</li> <li>- только круглые кисти</li> </ul>

Вопрос	<b>Кисть No 6 считается:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мелкой</li> <li>- средней</li> <li>- крупной</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите требования к палитре:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для палитры рекомендуется применять пластины или тарелки из фаянса</li> <li>- Для палитры рекомендуется применять белые кафельные плитки или пластмассовые палитры</li> <li>- Для палитры рекомендуется применять листы бумаги</li> <li>- Палитра должна быть белого цвета</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите основные методы ведения живописного этюда акварелью:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лессировочный метод</li> <li>- односеансный метод «Alla prima»</li> <li>- односеансный метод «Alla verde»</li> <li>- упрощенный метод</li> </ul>

Вопрос	<b>Первый живописный слой в акварели при использовании лессировочного метода называют:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)

Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подмале <input type="checkbox"/>вок</li> <li>- подложка</li> <li>- предслои</li> <li>- набросок</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите верное утверждение о живописи акварелью:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендуется начинать писать акварелью исключительно с теплых оттенков цветов, а холодными завершать работу</li> <li>- Рекомендуется начинать писать акварелью исключительно с холодных оттенков цветов, а теплыми завершать работу</li> </ul>

Вопрос	<b>Какое второе название имеет мозаичный метод работы акварелью?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инкрустационный метод</li> <li>- мазочный метод</li> <li>- точечный метод</li> <li>- пиксельный метод</li> </ul>