

## **Оценочные материалы по учебной дисциплине**

### **«Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования»**

Дополнительная профессиональная программа: «Теория и методика дополнительного образования: Музыкально-инструментальное искусство (по профилю «Фортепиано»)»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования» при реализации дополнительной профессиональной программы «Теория и методика дополнительного образования: Музыкально-инструментальное искусство (по профилю «Фортепиано»)».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

#### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

#### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

#### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

#### ***Содержание тестирования***

Вопрос	<b>Укажите качества звука:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высота</li> <li>- длительность</li> <li>- громкость</li> <li>- тембр</li> <li>- волновой/неволновой характер</li> </ul>

Вопрос	<b>Какое качество звука определяется частотой колебаний звучащего тела и находится от нее в прямой зависимости?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высота</li> <li>- длительность</li> <li>- громкость</li> <li>- тембр</li> <li>- волновой/неволновой характер</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите верные утверждения:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)

Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чем струна длиннее, тем ниже звук, издаваемый ею.</li> <li>- Чем струна короче, тем ниже звук.</li> <li>- Чем струна толще, тем ниже звук.</li> <li>- Чем струна толще, тем выше звук.</li> </ul>

Вопрос	<b>Слуховой аппарат человека в состоянии воспринимать звуки в диапазоне частот:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- от 16 до 20 000 герц</li> <li>- от 16 до 10 000 герц</li> <li>- от 16 до 2000 герц</li> <li>- от 16 до 1000 герц</li> </ul>

Вопрос	<b>Выраженное в ритмических единицах время, в течение которого совершаются колебательные движения звучащего тела, - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высота звука</li> <li>- длительность звука</li> <li>- громкость звука</li> <li>- тембр звука</li> <li>- волновой/неволновой характер звука</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Наибольшее расстояние между крайними точками отклонения колеблющегося упругого тела от его первоначального спокойного положения - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- амплитуда</li> <li>- анапест</li> <li>- диаметр</li> <li>- радиус</li> </ul>

Вопрос	<b>Какое качество звука находится в зависимости прежде всего от амплитуды колебаний источника звука и от расстояния до него?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высота</li> <li>- длительность</li> <li>- громкость</li> <li>- тембр</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Какое обозначение представляет наиболее высокую громкость?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- р</li> <li>- ррр</li> <li>- рр</li> </ul>

Вопрос	<b>Сила звука измеряется в:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- децибелах</li> <li>- амперах</li> <li>- омах</li> <li>- герцах</li> </ul>

Вопрос	<b>Что означает "внезапно громко"?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"><li>- sf</li><li>- mf</li><li>- mp</li><li>- sp</li></ul>