

## **Оценочные материалы по учебной дисциплине «Полифония»**

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Полифония» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Полифония» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

### ***Содержание тестирования***

Вопрос	<b>Многоголосие, при котором в процессе исполнении одной и той же мелодии несколькими голосами или инструментами в одном или нескольких голосах время от времени возникает ответвление от основного напева - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гетерофония</li> <li>- Полифония</li> <li>- Гармонический склад</li> <li>- Гомофонная фактура</li> </ul>

Вопрос	<b>Многоголосный склад, характеризуемый одновременным звучанием, развитием и взаимодействием нескольких голосов, равноправных с точки зрения композиционно-технической и музыкально-логической - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Полифония</li> <li>- Гетерофония</li> <li>- Гармонический склад</li> <li>- Аккордовая фактура</li> </ul>

Вопрос	<b>Совокупность всех звуковых элементов музыкального произведения в полифонии называют:</b>
--------	---------------------------------------------------------------------------------------------

Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальная ткань</li> <li>- Музыкальный холст</li> <li>- Музыкальное покрытие</li> <li>- Музыкальная поверхность</li> </ul>

Вопрос	<b>К какому уровню музыкальной ткани относится фактура, которая является способом изложения музыкального произведения, то, что непосредственно воспринимается слухом?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- к конкретному</li> <li>- к абстрактно-логическому</li> <li>- к общему</li> </ul>

Вопрос	<b>Одноголосный склад, в котором конструктивным элементом музыкальной ткани является единичный тон, координируемый с другими тонами в последовательности - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Монодический склад</li> <li>- Полифонический склад</li> <li>- Гетерофония</li> <li>- Гармонический склад</li> </ul>
------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вопрос	<b>Многоголосный склад, который организуется как координированное сочетание нескольких мелодий - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Монодический склад</li> <li>- Полифонический склад</li> <li>- Гетерофония</li> <li>- Гармонический склад</li> </ul>

Вопрос	<b>Полифонический тип многоголосия подразделяется на следующие разновидности:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- равнофункциональная полифония</li> <li>- разнофункциональная полифония</li> <li>- безфункциональная полифония</li> </ul>

Вопрос	<b>Какой склад возникает в условиях одновременного интонирования одной и той же мелодии несколькими исполнителями, при этом сплошной унисон порой нарушается отдельными разветвлениями?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Монодический склад</li> <li>- Полифонический склад</li> <li>- Гетерофония</li> <li>- Гармонический склад</li> </ul>

Вопрос	<b>Склад, основным элементом которого является совокупность тонов, функционирующая как единое целое - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Монодический склад</li> <li>- Полифонический склад</li> <li>- Гетерофония</li> <li>- Гармонический склад</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите виды фактурного изложения в гармоническом многоголосии:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)

Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"><li>- аккордовая фактура</li><li>- гомофонная фактура</li><li>- безаккордовая фактура</li></ul>