

Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации - итогового междисциплинарного экзамена

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения итоговой аттестации (итогового междисциплинарного экзамена) обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях».

Итоговая аттестация (итоговый междисциплинарный экзамен) проводится в форме экзамена с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

Правила проведения тестирования

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

Правило оценки результата тестирования обучающегося

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по пятибалльной шкале оценивания (5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»)) определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

Шкала соответствия

Результат менее 50% - оценка 2 («Неудовлетворительно»)

Результат от 50% (включительно) до 61% (не включая) - оценка 3 («Удовлетворительно»)

Результат от 61% (включительно) до 85% (не включая) - оценка 4 («Хорошо»)

Результат от 85% (включительно) до 100% - оценка 5 («Отлично»)

Содержание тестирования

Вопрос	Укажите, что из нижеперечисленного представляет собой речевое событие?
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - монолог - диалог - диспут - отдельная фраза - междометие

Вопрос	Речевое поведение включает:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - содержание речи - форма речи - жесты и мимика - пространственное поведение

Вопрос	Укажите основные речевые цели:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)

Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - проинформировать - проигнорировать - убедить - сагитировать - дать оценку - выразить негативные эмоции

Вопрос	Укажите функциональные виды речи:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - информирующая - аргументирующая - эмоциональная - громкая

Вопрос	Темы, которые оратор не излагает, но готов обсудить, представляют собой:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - пассивный тематический фонд - активный тематический фонд - общий тематический фонд - суммарный тематический фонд
------------------	---

Вопрос	Набор тем, с которыми оратор обращается к аудитории называется:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - пассивный тематический фонд - активный тематический фонд - открытый тематический фонд - общий тематический фонд

Вопрос	Умение играть по правилам, принятым в данной среде, называется:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - артистизм - уверенность - дружелюбие - обаяние

Вопрос	Честность в изложении чужой позиции, недопущение вольных или невольных искажений информации называется:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - объективность - искренность - уверенность - заинтересованность предметом речи

Вопрос	Как называются в педагогической риторике качества оратора, которые позволяют ему установить психологический контакт с аудиторией?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - проксеимические - объективные - искренние - дружелюбие

Вопрос	Укажите только проксеимические качества оратора:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - трудолюбие - объективность - субъективность - искренность - апатия
------------------	--

Вопрос	Как называется закон общей риторики, который гласит: "Совпадению речевых целей слушателей и оратора способствуют: достаточная исходная осведомленность слушателей в обсуждаемой теме, заинтересованность в ней; общая ценностная ориентация оратора и слушателей; доходчивость, конкретность и наглядность изложения."
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - закон гармонического диалога оратора и слушателей - закон ориентации адресата в структуре речи - закон эмоциональности речи - закон положительной психологической настройки слушателей

Вопрос	Укажите законы риторики:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - закон гармонического диалога оратора и слушателей - закон ориентации оратора в структуре речи - закон эмоциональности речи - закон положительной психологической настройки слушателей
------------------	--

Вопрос	Сочетание в речи известного адресату с неизвестным, спорного – с несомненным, трудного – с легким, абстрактного – с конкретным, серьезного – со смешным представляет собой следующий общепринятый прием риторики:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - впечатляющая подача материала - эмоциональная подача материала - контрастная подача материала - каскадная подача материала

Вопрос	Изменение темпа речи, силы и тембра голоса в соответствии с содержанием произносимого называется:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - речевые волны - речевые колебания - речевые вариации - речевые модуляции
------------------	---

Вопрос	Небольшие отрезки времени, которые имеет смысл выделять в пространных речах для частного сюжета или отдельного тезиса имеют название:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - смысловые кванты - смысловые паузы - смысловые минутки - смысловая разгрузка

Вопрос	Использование в речи закономерности, выражаемой в том, что лучше запоминаются начало и конец любого информационного блока, выражает следующий прием риторики:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - следование закону края - обратная связь с аудиторией - речевые модуляции - смысловые кванты
------------------	--

Вопрос	Риторический канон включает в себя:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - изобретение содержания речи - расположение изобретенного речевого материала - словесное оформление - репетиция - произнесение

Вопрос	Как называется предварительный графический структурно-смысловой план речи?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - эскиз - проект - макет - шаблон

Вопрос	Как называется метод составления структурно-смыслового плана речи, при котором факты наносятся на карточки, а затем они (карточки) группируются по смысловым блокам, каждому из которых дается общий заголовок?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - метод дискурсивного графа - метод «пасьянса» - метод сокращенной группировки - метод информационного кванта

Вопрос	Как называется метод составления структурно-смыслового плана речи, при котором осуществляется поиск оптимального графа?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - метод дискурсивного графа - метод дискуссионного графа - метод короткого графа - метод сокращенного графа