

Оценочные материалы по учебной дисциплине

«Психология формирования имиджа преподавателя вуза»

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогика высшего образования»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Психология формирования имиджа преподавателя вуза» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогика высшего образования».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Психология формирования имиджа преподавателя вуза» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

Правила проведения тестирования

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

Правило оценки результата тестирования обучающегося

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: $(\text{Количество верно отвеченных вопросов}) / (\text{Общее количество вопросов в тестировании}) \times 100$.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

Шкала соответствия

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

Содержание тестирования

| | |
|------------------|--|
| Вопрос | Ведущая из составляющих педагогического имиджа, включающая умение нравиться и располагать к себе других людей: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - внешний облик - вербальные и невербальные средства общения - внутреннее соответствие образа профессии – внутреннее «Я» |

| | |
|------------------|---|
| Вопрос | Особые формы выражения отношения к материалу, передача эмоционального отношения к действительности, умение самопрезентации, выведение учеников на игровой уровень, умелая постановка всего хода урока: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - внутренний образ - внешний образ - индивидуальный образ |

| | |
|-------------|---|
| Вопрос | Позволяет собрать первичную информацию мономодального характера: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |

| | |
|------------------|---|
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - включение процесса ощущения - включение процесса восприятия - включение процесса мышления |
|------------------|---|

| | |
|------------------|--|
| Вопрос | Предполагает ощущение свободы своего внутреннего и внешнего «Я»: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - синтезирующая задача - обогащающая задача - защитная задача - регулирующая задача - формирующая задача |

| | |
|-------------|--|
| Вопрос | Повышает уверенность и самооценку педагога, контроль над своими эмоциями и самочувствием, естественное поведение, ощущение свободы: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |

| | |
|------------------|--|
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - синтезирующая задача - обогащающая задача - защитная задача - регулирующая задача - формирующая задача |
|------------------|--|

| | |
|------------------|--|
| Вопрос | Дает возможность учащемуся по-новому взглянуть на урок, найти в нем увлекательное и ценное лично для себя: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - синтезирующая задача - обогащающая задача - защитная задача - регулирующая задача - формирующая задача |

| | |
|-------------|---|
| Вопрос | Деятельность по созданию имиджа, а также преобразованию существующего с целью достижения поставленных целей и задач: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |

| | |
|------------------|---|
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - имиджелогия - имиджмейкинг - оба ответа верны |
|------------------|---|

| | |
|------------------|---|
| Вопрос | Образ человека, обусловленный его внутренними качествами и особыми индивидуальными свойствами: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - воспринимаемый имидж - требуемый имидж - личностный имидж - профессиональный имидж |

| | |
|------------------|---|
| Вопрос | Связан с конкретными профессиями, которые определяют их имиджевые характеристики: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> - воспринимаемый имидж - требуемый имидж - личностный имидж - профессиональный имидж |

| | |
|------------------|---|
| Вопрос | Имидж, который образуется при наличии нескольких независимых структур вместо единой корпорации: |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа) |
| Инструкция | Укажите верный вариант ответа |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none">- зеркальный- текущий- желаемый- корпоративный- множественный |