

Оценочные материалы по учебной дисциплине

«Философия культуры»

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания философии в организациях среднего профессионального и высшего образования»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Философия культуры» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания философии в организациях среднего профессионального и высшего образования».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Философия культуры» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

Правила проведения тестирования

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

Правило оценки результата тестирования обучающегося

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: $(\text{Количество верно отвеченных вопросов}) / (\text{Общее количество вопросов в тестировании}) \times 100$.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

Шкала соответствия

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

Содержание тестирования

Вопрос	Кто определил культуру как совокупность знаний, искусства, морали, права, обычаев и других особенностей, присущих человеку как члену общества?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Э. Тайлор - Ж.Маритен - А.Гелен

Вопрос	Какой философ рассматривал культуру в контексте эволюции?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - В. Межуев - И. Гердер - У. Бекет

Вопрос	Какое определение культуры давал философ К.Юнг?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - «прочные верования, ценности и нормы поведения, которые организуют социальные связи и делают возможной общую интерпретацию жизненного опыта» - «наследуемые изобретения, вещи, технические процессы, идеи, обычаи и ценности» - «язык, верования, эстетические вкусы, знания, профессиональное мастерство и всякого рода обычаи» - «общий и принятый способ мышления»
------------------	--

Вопрос	Выражение «Мир культуры — это мир самого человека» принадлежит следующему философу:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Э. Маскаряну - В. Межуеву - В. Степину

Вопрос	В современном значении слово культура стало употребляться в:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - 16 веке - 17 веке - 18 веке
------------------	---

Вопрос	Основатель структурной антропологии:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Дж. Стюард - К. Леви-Стросс - Геродот

Вопрос	Какой философ пытался раскрыть культурогенез через феномен первобытной культуры?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Ф. Энгельс - З. Фрейд - Л. Мэмфорд

Вопрос	Каждый, по мнению какого философа, кто обращается к анализу феномена игры, находит ее в культуре как заданную величину, существовавшую прежде самой культуры, сопровождающую и пронизывающую ее с самого начала до той фазы культуры, в которой живет сам?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Г. Гадамер - И.Хейзинга - Е. Финк

Вопрос	Культура как как процесс последовательного самоосвобождения человека характерна для философии следующего мыслителя:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Э. Кассирер - А. Гелен - Е. Финк

Вопрос	По словая какого философа, культ постигается сверху вниз?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов

- Э. Кассирер
- П. Флоренский
- Н. Бердяев