

## **Оценочные материалы по учебной дисциплине**

### **«Управление организационной культурой образовательной организации»**

Дополнительная профессиональная программа: «Менеджмент в образовании»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Управление организационной культурой образовательной организации» при реализации дополнительной профессиональной программы «Менеджмент в образовании».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Управление организационной культурой образовательной организации» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

#### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

#### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле:  $(\text{Количество верно отвеченных вопросов}) / (\text{Общее количество вопросов в тестировании}) \times 100$ .

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

#### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

#### ***Содержание тестирования***

|                  |   |
|------------------|---|
| Вопрос           | <b>Понятие организационной культуры в управленческих и смежных с ними областях знания возникает лишь в:</b>   |
| Тип вопроса      | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)   |
| Инструкция       | Укажите верный вариант ответа   |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 80-е годы XX столетия</li> <li>- 80-е годы XIII столетия</li> <li>- 80-е годы XV столетия</li> <li>- 80-е годы XVIII столетия</li> </ul> |

|                  |  |
|------------------|--|
| Вопрос           | <b>Получила ли культура как сфера жизни общества институциональное закрепление?</b>              |
| Тип вопроса      | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)  |
| Инструкция       | Укажите верный вариант ответа  |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- да</li> <li>- нет, это не является возможным</li> </ul> |

|             |  |
|-------------|--|
| Вопрос      | <b>Что (по терминологии Л.Н. Гумилева) представляет собой неповторимую структуру, стереотип поведения и одновременно субъективную приверженность определенной группы людей некоему сообществу?</b> |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)  |
| Инструкция  | Укажите верный вариант ответа  |

|                  |  |
|------------------|--|
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- этнос</li> <li>- культура</li> <li>- национализм</li> <li>- раса</li> </ul> |
|------------------|--|

|                  |   |
|------------------|---|
| Вопрос           | <b>Массовое общество как социальная структура сложилась в результате следующих процессов:</b>   |
| Тип вопроса      | Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)  |
| Инструкция       | Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)  |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- деиндустриализация</li> <li>- урбанизация</li> <li>- сокращение массового потребления</li> <li>- усложнение бюрократической системы</li> </ul> |

|                  |  |
|------------------|--|
| Вопрос           | <b>М.Вебер считает, что культура возникает с переходом:</b>  |
| Тип вопроса      | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)  |
| Инструкция       | Укажите верный вариант ответа  |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- от аффективно-нормативного к ценностно-рациональному регулированию человеческих отношений в обществе.</li> <li>- от ценностно-рационального к аффективно-нормативному регулированию человеческих отношений в обществе.</li> </ul> |

|                  |  |
|------------------|--|
| Вопрос           | <b>Рационалистические общества - это:</b>  |
| Тип вопроса      | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)  |
| Инструкция       | Укажите верный вариант ответа  |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные (развитые) общества</li> <li>- традиционные общества</li> <li>- исчезнувшие общества</li> </ul> |

|                  |  |
|------------------|--|
| Вопрос           | <b>Система институциализованных культурных образований, представляющих собой формализованные, закреплённые нормативно практики или общественные отношения, стремящихся к сохранению и воспроизводству самой структуры - это:</b> |
| Тип вопроса      | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)  |
| Инструкция       | Укажите верный вариант ответа  |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- этнос</li> <li>- цивилизация</li> <li>- культура</li> <li>- массовая культура</li> </ul>  |

|             |  |
|-------------|--|
| Вопрос      | <b>Если целерациональность у человека не выражена (что характерно для людей, участвующих в массовых профессиях), то он начинает реагировать на предоставляемую массовой аудитории информацию как на:</b> |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)  |

|                  |   |
|------------------|---|
| Инструкция       | Укажите верный вариант ответа   |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- единственную реальность, внешние обстоятельства, и подчиняется их воздействию как основному регулятору поведения.</li> <li>- виртуальную реальность и не подчиняется ее воздействию как основному регулятору поведения.</li> </ul> |

|                  |  |
|------------------|--|
| Вопрос           | <b>Культура организации оценивается по следующим параметрам:</b>   |
| Тип вопроса      | Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)   |
| Инструкция       | Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)   |
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы внутриорганизационных отношений</li> <li>- общий стиль лидерства</li> <li>- особенности управления персоналом</li> <li>- связующая сущность организации</li> <li>- стратегические цели</li> <li>- критерии успеха</li> <li>- внешняя макросреда организации</li> </ul> |

|             |   |
|-------------|---|
| Вопрос      | <b>Адхократическая рганизационная культура направлена на:</b> |
| Тип вопроса | Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)       |
| Инструкция  | Укажите верный вариант ответа                                 |

|                  |   |
|------------------|---|
| Варианты ответов | <ul style="list-style-type: none"><li>- Создание бренда</li><li>- Победа над конкурентами</li><li>- Соответствие плановым показателям</li><li>- Удержание властных функций в руках круга конкретных лиц</li></ul> |
|------------------|---|