

## **Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации - итогового междисциплинарного экзамена**

Дополнительная профессиональная программа: «Теория и методика дополнительного образования: Техническое творчество»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения итоговой аттестации (итогового междисциплинарного экзамена) обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) при реализации дополнительной профессиональной программы «Теория и методика дополнительного образования: Техническое творчество».

Итоговая аттестация (итоговый междисциплинарный экзамен) проводится в форме экзамена с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по пятибалльной шкале оценивания (5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»)) определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% - оценка 2 («Неудовлетворительно»)

Результат от 50% (включительно) до 61% (не включая) - оценка 3 («Удовлетворительно»)

Результат от 61% (включительно) до 85% (не включая) - оценка 4 («Хорошо»)

Результат от 85% (включительно) до 100% - оценка 5 («Отлично»)

### ***Содержание тестирования***

Вопрос	<b>Укажите, что из нижеперечисленного представляет собой речевое событие?</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- монолог</li> <li>- диалог</li> <li>- диспут</li> <li>- отдельная фраза</li> <li>- междометие</li> </ul>

Вопрос	<b>Речевое поведение включает:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание речи</li> <li>- форма речи</li> <li>- жесты и мимика</li> <li>- пространственное поведение</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите основные речевые цели:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)

Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проинформировать</li> <li>- проигнорировать</li> <li>- убедить</li> <li>- сагитировать</li> <li>- дать оценку</li> <li>- выразить негативные эмоции</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите функциональные виды речи:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информирующая</li> <li>- аргументирующая</li> <li>- эмоциональная</li> <li>- громкая</li> </ul>

Вопрос	<b>Темы, которые оратор не излагает, но готов обсудить, представляют собой:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пассивный тематический фонд</li> <li>- активный тематический фонд</li> <li>- общий тематический фонд</li> <li>- суммарный тематический фонд</li> </ul>
------------------	---

Вопрос	<b>Набор тем, с которыми оратор обращается к аудитории называется:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пассивный тематический фонд</li> <li>- активный тематический фонд</li> <li>- открытый тематический фонд</li> <li>- общий тематический фонд</li> </ul>

Вопрос	<b>Умение играть по правилам, принятым в данной среде, называется:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артистизм</li> <li>- уверенность</li> <li>- дружелюбие</li> <li>- обаяние</li> </ul>

Вопрос	<b>Честность в изложении чужой позиции, недопущение вольных или невольных искажений информации называется:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объективность</li> <li>- искренность</li> <li>- уверенность</li> <li>- заинтересованность предметом речи</li> </ul>

Вопрос	<b>Как называются в педагогической риторике качества оратора, которые позволяют ему установить психологический контакт с аудиторией?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проксеимические</li> <li>- объективные</li> <li>- искренние</li> <li>- дружелюбие</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите только проксеимические качества оратора:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трудолюбие</li> <li>- объективность</li> <li>- субъективность</li> <li>- искренность</li> <li>- апатия</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Как называется закон общей риторики, который гласит: "Совпадению речевых целей слушателей и оратора способствуют: достаточная исходная осведомленность слушателей в обсуждаемой теме, заинтересованность в ней; общая ценностная ориентация оратора и слушателей; доходчивость, конкретность и наглядность изложения."</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закон гармонического диалога оратора и слушателей</li> <li>- закон ориентации адресата в структуре речи</li> <li>- закон эмоциональности речи</li> <li>- закон положительной психологической настройки слушателей</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите законы риторики:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закон гармонического диалога оратора и слушателей</li> <li>- закон ориентации оратора в структуре речи</li> <li>- закон эмоциональности речи</li> <li>- закон положительной психологической настройки слушателей</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Сочетание в речи известного адресату с неизвестным, спорного – с несомненным, трудного – с легким, абстрактного – с конкретным, серьезного – со смешным представляет собой следующий общепринятый прием риторики:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- впечатляющая подача материала</li> <li>- эмоциональная подача материала</li> <li>- контрастная подача материала</li> <li>- каскадная подача материала</li> </ul>

Вопрос	<b>Изменение темпа речи, силы и тембра голоса в соответствии с содержанием произносимого называется:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые волны</li> <li>- речевые колебания</li> <li>- речевые вариации</li> <li>- речевые модуляции</li> </ul>
------------------	---

Вопрос	<b>Небольшие отрезки времени, которые имеет смысл выделять в пространных речах для частного сюжета или отдельного тезиса имеют название:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смысловые кванты</li> <li>- смысловые паузы</li> <li>- смысловые минутки</li> <li>- смысловая разгрузка</li> </ul>

Вопрос	<b>Использование в речи закономерности, выражаемой в том, что лучше запоминаются начало и конец любого информационного блока, выражает следующий прием риторики:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа



Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- следование закону края</li> <li>- обратная связь с аудиторией</li> <li>- речевые модуляции</li> <li>- смысловые кванты</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Риторический канон включает в себя:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобретение содержания речи</li> <li>- расположение изобретенного речевого материала</li> <li>- словесное оформление</li> <li>- репетиция</li> <li>- произнесение</li> </ul>

Вопрос	<b>Как называется предварительный графический структурно-смысловой план речи?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эскиз</li> <li>- проект</li> <li>- макет</li> <li>- шаблон</li> </ul>

Вопрос	<b>Как называется метод составления структурно-смыслового плана речи, при котором факты наносятся на карточки, а затем они (карточки) группируются по смысловым блокам, каждому из которых придается общий заголовок?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод дискурсивного графа</li> <li>- метод «пасьянса»</li> <li>- метод сокращенной группировки</li> <li>- метод информационного кванта</li> </ul>

Вопрос	<b>Как называется метод составления структурно-смыслового плана речи, при котором осуществляется поиск оптимального графа?</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод дискурсивного графа</li> <li>- метод дискуссионного графа</li> <li>- метод короткого графа</li> <li>- метод сокращенного графа</li> </ul>