

Оценочные материалы по учебной дисциплине «Теория и история культуры»

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Мировая художественная культура в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Теория и история культуры» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Мировая художественная культура в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Теория и история культуры» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

Правила проведения тестирования

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

Правило оценки результата тестирования обучающегося

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: $(\text{Количество верно отвеченных вопросов}) / (\text{Общее количество вопросов в тестировании}) \times 100$.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

Шкала соответствия

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

Содержание тестирования

Вопрос	Проблематику культурологии изучают в США под названием:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - социальной антропологии - культурной антропологии - этнологии

Вопрос	Суть антропологического подхода к культуре состоит в том, что:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - культура понимается как явление, выделяемое из совокупности жизненных процессов только аналитически, причем она не является синонимом общества или части общественного развития - в культуру включается определенная сторона социальных организмов, дается по сути не определение, а перечень элементов - культура присуща любому обществу

Вопрос	Биологически обусловленными особенностями культурной эволюции являются:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - восходящий характер - увеличение изменений в поведении - окультуривание общества
------------------	--

Вопрос	Ментальность, темперамент, подсознательные реакции на окружающий мир – архетипы относятся к следующему базовому признаку культуры:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - материальное производство - общественное сознание - функциональная дифференциация - общественная психология - нормативная система

Вопрос	Научный метод упорядочения культурных общностей - это:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - типологизация - стереотипизация - нет правильного ответа

Вопрос	Какой тип культуры, по К. Ясперсу, получила развитие:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - культура «осевых народов» - культура народов «не знавших прорыва» - культура последующих народов

Вопрос	К какому типу культуры относится культура отношения к собственному телу?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Материальная культура - Духовная культура - Физическая культура

Вопрос	Понятие "добро" относится к ценностям:
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - науки - морали - религии

Вопрос	Расширение опыта, информационного поля культуры сопряжено с процессами символизации относится к следующей функции культуры: 1
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - гуманистической - коммуникативно-информационной

Вопрос	Эволюция окружающего мира может быть поделена на следующие стадии:
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - космическую - биологическую - гносеологическую - культурную