

Оценочные материалы по учебной дисциплине «Теория литературы»

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Теория и методика преподавания литературы и мировой художественной культуры в образовательных организациях»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Теория литературы» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Теория и методика преподавания литературы и мировой художественной культуры в образовательных организациях».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Теория литературы» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

Правила проведения тестирования

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

Правило оценки результата тестирования обучающегося

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по пятибалльной шкале оценивания (5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»)) определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

Шкала соответствия

Результат менее 50% - оценка 2 («Неудовлетворительно»)

Результат от 50% (включительно) до 61% (не включая) - оценка 3 («Удовлетворительно»)

Результат от 61% (включительно) до 85% (не включая) - оценка 4 («Хорошо»)

Результат от 85% (включительно) до 100% - оценка 5 («Отлично»)

Содержание тестирования

Вопрос	Какое второе название имеет английская лингвистическая школа мифологов?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	- этимологическая - антропологическая - аналогическая

Вопрос	Какое второе название имеет английская антропологическая школа мифологов?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	- этимологическая - аналогическая - лингвистическая

Вопрос	Представителем какой школы исследования литературы является Шарль Сент-Бев?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)

Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - биографическая школа - антропологическая школа - лингвистическая школа - культурно-историческая школа - сравнительно-историческая школа

Вопрос	Представителем какой школы исследования литературы является Ипполит Тэн?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - биографическая школа - антропологическая школа - лингвистическая школа - культурно-историческая школа - сравнительно-историческая школа

Вопрос	Представителем какой школы исследования литературы является Александр Веселовский?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - биографическая школа - антропологическая школа - лингвистическая школа - культурно-историческая школа - сравнительно-историческая школа
------------------	---

Вопрос	Какая литературоведческая школа предполагала, что народная поэзия имеет «божественное происхождение», а фольклор – бессознательное и безличное творчество коллективной народной души?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Мифологическая школа - Биографическая школа - Культурно-историческая школа - Сравнительно-историческая школа

Вопрос	Представителями какой литературоведческой школы являются Э. Тайлор и Дж. Фрейзер?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - антропологическая мифологическая школа - лингвистическая мифологическая школа - этимологическая мифологическая школа - школа мифологической критики
------------------	--

Вопрос	Какая литературоведческая школа основывается прежде всего на этимологии?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - лингвистическая мифологическая школа - антропологическая мифологическая школа - аналогическая мифологическая школа

Вопрос	Какая литературоведческая школа ставила в центр своего внимания личность творца, а не застывшие эстетические нормы?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> - Мифологическая школа - Биографическая школа - Культурно-историческая школа - Сравнительно-историческая школа

Вопрос	Какая литературоведческая школа понимает литературу в целом и творчество отдельного писателя в частности как порождение исторической эпохи, социальной и географической «среды» и национальных, «расовых» особенностей?
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none">- Психоаналитическая критика- Биографическая школа- Культурно-историческая школа- Сравнительно-историческая школа