

## **Оценочные материалы по учебной дисциплине «История отечественного искусства»**

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания мировой художественной культуры в образовательных организациях»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «История отечественного искусства» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания мировой художественной культуры в образовательных организациях».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «История отечественного искусства» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по пятибалльной шкале оценивания (5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно»)) определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% - оценка 2 («Неудовлетворительно»)

Результат от 50% (включительно) до 61% (не включая) - оценка 3 («Удовлетворительно»)

Результат от 61% (включительно) до 85% (не включая) - оценка 4 («Хорошо»)

Результат от 85% (включительно) до 100% - оценка 5 («Отлично»)

### *Содержание тестирования*

Вопрос	<b>Во главе языческого пантеона славян стоял:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сварог</li><li>- Дажьбог</li><li>- Хорс</li><li>- Ярила</li></ul>

Вопрос	<b>Принятие христианства на Руси произошло в:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"><li>- 988 году</li><li>- 788 году</li><li>- 899 году</li><li>- 887 году</li></ul>

Вопрос	<b>Для искусства Древней Руси характерно следование постепенно сложившемуся канону и:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имперсональность</li> <li>- персонификация произведений</li> <li>- культ личности</li> </ul>
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вопрос	<b>Первые русские церкви были:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- земляными</li> <li>- деревянными</li> <li>- глиняными</li> <li>- каменными</li> </ul>

Вопрос	<b>Постройки Владимиро-Суздальского княжества отличались тем, что возводились они из:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- белого камня</li> <li>- кирпича</li> <li>- известняка</li> <li>- черного камня</li> <li>- глины</li> </ul>

Вопрос	<b>Мерная сажень равна:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 176 см</li> <li>- 206 см</li> <li>- 76 см</li> <li>- 96 см</li> </ul>

Вопрос	<b>Первые данные о каменных оградах Киева появились:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- после 1000 г.</li> <li>- после 1100 г.</li> <li>- после 1200 г.</li> <li>- после 1300 г.</li> </ul>

Вопрос	<b>Основной конструктивной формой в русском деревянном зодчестве был:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прямоугольный сруб</li> <li>- округлый сруб</li> <li>- обыкновенный уклад</li> <li>- перекрестный уклад</li> </ul>
------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вопрос	<b>Врубка бревна с остатком, использовавшаяся при строительстве изб на Руси, - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- врубка «в обло»</li> <li>- врубка «в лапу»</li> <li>- врубка «в шап»</li> <li>- врубка «в реж»</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите верное утверждение:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Срубы общественных и жилых зданий в Древней Руси чаще всего ставились на землю без фундаментов.</li> <li>- Срубы общественных и жилых зданий в Древней Руси всегда ставились с каменным фундаментом.</li> <li>- Срубы общественных и жилых зданий в Древней Руси всегда ставились на деревянные столбы.</li> </ul>