

## **Оценочные материалы по учебной дисциплине «Теоретическая фонетика французского языка»**

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания французского языка в образовательных организациях»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Теоретическая фонетика французского языка» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания французского языка в образовательных организациях».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Теоретическая фонетика французского языка» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

### ***Содержание тестирования***

Вопрос	<b>Фонетическая система французского языка включает:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 15 гласных звуков</li> <li>- 22 гласных звуков</li> <li>- 5 гласных звуков</li> <li>- 12 гласных звуков</li> </ul>

Вопрос	<b>Характерными особенностями французского языка по сравнению с русским являются:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Значительно большая расслабленность артикуляции</li> <li>- Однородность качества гласных</li> <li>- Отсутствие дифтонгизации (т.е. призвуков)</li> <li>- Долгота гласных тесно связана с ударением</li> </ul>

Вопрос	<b>Во французском языке имеется:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 17 согласных</li> <li>- 12 согласных</li> <li>- 15 согласных</li> <li>- 23 согласных</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Французские согласные обладают рядом особенностей, отличающих их от русских согласных, а именно:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Четкость и энергичность артикуляции</li> <li>- Обильная палатализация</li> <li>- Сильное оглушение конечных согласных</li> <li>- Энергичное размыкание конечных согласных</li> </ul>

Вопрос	<b>Фонетическое единство, выражающее единое смысловое целое в процессе речи и могущее состоять как из одной ритмической группы, так и из целого ряда их - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Синтагма</li> <li>- Речевой поток</li> <li>- Слог</li> <li>- Префикс</li> </ul>
------------------	--

Вопрос	<b>Во французском языке в изолированном слове ударение всегда ставится на:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- последний слог</li> <li>- первый слог</li> <li>- предпоследний слог</li> </ul>

Вопрос	<b>В современном французском языке ударение:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесное</li> <li>- фразовое</li> </ul>

Вопрос	<b>Количество ударений во французской фразе определяется количеством:</b>
--------	---

Тип вопроса	Вопрос с одиновчным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слов</li> <li>- слогов</li> <li>- ритмических групп</li> </ul>

Вопрос	<b>Ритмическую группу во французском языке составляют:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знаменательные слова с относящимися к ним служебными словами</li> <li>- Словосочетания, выражающие одно понятие</li> <li>- Определяемые слова с определяющими, стоящими перед ними</li> <li>- Определяемые слова с определяющими их односложными словами, стоящими после них</li> </ul>

Вопрос	<b>Во французском языке слогообразующими являются:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиновчным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гласные звуки</li> <li>- согласные звуки</li> <li>- гласные и согласные звуки</li> </ul>