

## **Оценочные материалы по учебной дисциплине «Коррекционная ритмика»**

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) по учебной дисциплине «Коррекционная ритмика» при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство».

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Коррекционная ритмика» проводится в форме с помощью тестирования.

Тестирование проводится с помощью системы дистанционного обучения (далее - СДО). В ней содержатся в электронном виде ответы (ключи) к тестированию.

### ***Правила проведения тестирования***

На тестирование отводится 1 академический час.

При выполнении тестирования необходимо ответить на все поставленные вопросы, пропуск ответов не допускается.

### ***Правило оценки результата тестирования обучающегося***

Результат тестирования определяется в зависимости от доли (в процентах) вопросов, на которые даны верные ответы, в общем количестве вопросов в тестировании (с округлением до целых процентов), что рассчитывается по формуле: (Количество верно отвеченных вопросов) / (Общее количество вопросов в тестировании) X 100.

Результат тестирования в виде оценки по зачетной шкале оценивания («зачтено» / «не зачтено») определяется в соответствии с приведенной ниже шкалой соответствия:

### ***Шкала соответствия***

Результат менее 50% (не включая) - "Не зачтено"

Результат от 50% (включительно) до 100% - "Зачтено"

### ***Содержание тестирования***

Вопрос	<b>Коррекционная ритмика - это вид:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кинезитерапии</li> <li>- механотерапии</li> <li>- иппотерапии</li> </ul>

Вопрос	<b>Основными целями коррекционной ритмики являются:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилактика имеющихся отклонений в развитии ребенка средствами движений, музыки и слова</li> <li>- лечение имеющихся отклонений в развитии ребенка средствами движений, музыки и слова</li> <li>- коррекция имеющихся отклонений в развитии ребенка средствами движений, музыки и слова</li> </ul>

Вопрос	<b>Движения под музыку как вид музыкальной деятельности складываются из следующих компонентов:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)

Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-ритмических навыков</li> <li>- навыков выразительных движений</li> <li>- навыков угадывать мелодию</li> </ul>
------------------	---

Вопрос	<b>Многообразные нарушения психомоторных функций детей с различными проблемами в развитии - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет коррекционной ритмики</li> <li>- объект коррекционной ритмики</li> <li>- субъект коррекционной ритмики</li> <li>- цель коррекционной ритмики</li> </ul>

Вопрос	<b>Ребенок, с ограниченными возможностями развития - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с одиночным выбором (один верный вариант ответа)
Инструкция	Укажите верный вариант ответа
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет коррекционной ритмики</li> <li>- объект коррекционной ритмики</li> <li>- субъект коррекционной ритмики</li> <li>- цель коррекционной ритмики</li> </ul>

Вопрос	<b>Музыкально-ритмические навыки - это:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умения передавать движениями ритм музыки</li> <li>- умения передавать движениями темп музыки</li> <li>- навык выразительных гимнастических движений с предметами</li> <li>- навык выразительных гимнастических движений без предметов</li> </ul>

Вопрос	<b>Задачи коррекционной ритмики по характеру делятся на следующие группы:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительные</li> <li>- образовательные</li> <li>- воспитательные</li> <li>- коррекционные</li> <li>- реализуемые</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите оздоровительные задачи коррекционной ритмики:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)

Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление костно-мышечного аппарата</li> <li>- развитие дыхания</li> <li>- развитие моторных функций</li> <li>- формирование двигательных навыков и умений</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите образовательные задачи коррекционной ритмики:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование двигательных навыков и умений</li> <li>- формирование пространственных представлений</li> <li>- формирование способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов</li> <li>- формирование правильной осанки</li> </ul>

Вопрос	<b>Укажите воспитательные задачи коррекционной ритмики:</b>
Тип вопроса	Вопрос с множественным выбором (несколько верных вариантов ответа)
Инструкция	Укажите все верные варианты ответа (их может быть несколько)
Варианты ответов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание личностных качеств</li> <li>- развитие умения выполнять правила выполнения упражнений.</li> <li>- формирование двигательных навыков и умений</li> <li>- развитие грации движений</li> </ul>