

**Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**Рабочая программа  
дополнительной профессиональной программы  
(программы повышения квалификации)  
«Методика преподавания мировой художественной культуры и  
инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях  
реализации ФГОС»  
для трудоемкости 108 ак.ч.**

**Форма обучения  
Заочная  
(с применением электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий)**

Москва 2019



государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

### **3. Содержание образовательной программы и форма промежуточной аттестации**

Общая трудоемкость образовательной программы составляет: 108 ак.ч.

Тема *«Этапизация инновационного воспитательно-образовательного процесса»*, всего - 12 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 11 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры *«Этапизация инновационного воспитательно-образовательного процесса»*
- разработка сводной (обобщающей) таблицы *«Этапизация инновационного воспитательно-образовательного процесса»*
- формирование информационного блока *«Этапизация инновационного воспитательно-образовательного процесса»*

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Тема *«Поиск и генерирование инновационных идей»*, всего - 14 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 13 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры *«Поиск и генерирование инновационных идей»*
- разработка сводной (обобщающей) таблицы *«Поиск и генерирование инновационных идей»*
- формирование информационного блока *«Поиск и генерирование*

инновационных идей»

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Тема *«Инновационный процесс воспитания и образования и его структурные компоненты»*, всего - 14 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 13 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры *«Инновационный процесс воспитания и образования и его структурные компоненты»*
- разработка сводной (обобщающей) таблицы *«Инновационный процесс воспитания и образования и его структурные компоненты»*
- формирование информационного блока *«Инновационный процесс воспитания и образования и его структурные компоненты»*

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Тема *«Особенности реализации технологического подхода в обучении и воспитании»*, всего - 16 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 15 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры *«Особенности реализации технологического подхода в обучении и воспитании»*
- разработка сводной (обобщающей) таблицы *«Особенности реализации технологического подхода в обучении и воспитании»*
- формирование информационного блока *«Особенности реализации технологического подхода в обучении и воспитании»*

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Тема *«Новые подходы к организации педагогического процесса»*, всего - 14 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 13 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры «Новые подходы к организации педагогического процесса»
- разработка сводной (обобщающей) таблицы «Новые подходы к организации педагогического процесса»
- формирование информационного блока «Новые подходы к организации педагогического процесса»

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Тема «*Проектные технологии в образовании и воспитании*», всего - 14 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 13 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры «Проектные технологии в образовании и воспитании»
- разработка сводной (обобщающей) таблицы «Проектные технологии в образовании и воспитании»
- формирование информационного блока «Проектные технологии в образовании и воспитании»

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Тема «*Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС*», всего - 24 ак.ч., из них:

консультации - 1 ак.ч.

самостоятельная работа обучающихся - 23 ак.ч., включающая:

- изучение рекомендуемой литературы и конспектирование
- составление глоссария по теме
- составление графологической структуры «Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС»
- разработка сводной (обобщающей) таблицы «Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС»
- формирование информационного блока «Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС»

художественной культуре в условиях реализации ФГОС»

Текущий контроль и промежуточная аттестация по теме не предусмотрены.

Итоговая аттестация представлена в форме итоговой (аттестационной) работы, оцениваемой по системе оценивания «зачтено / не зачтено», выполняемой за счет времени, отведенного на освоение образовательной программы.

#### **4. Язык образования (язык обучения)**

Язык образования (язык обучения): русский язык.

#### **5. Учебно-методическое обеспечение**

а) основная литература:

Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL: <https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=>, <https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=>, <https://znaum.ru/chapter/?chapter=> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.