

**Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**АННОТАЦИЯ  
к рабочей программе  
дополнительной профессиональной программы (программы повышения  
квалификации)  
«Методика преподавания изобразительного искусства и инновационные  
подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС»  
для трудоемкости 72 ак.ч.**

Форма обучения  
Заочная  
(с применением электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2019

## **Цель освоения**

Цель освоения образовательной программы - совершенствование компетенции, необходимой для профессиональной деятельности.

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен:

### **знать:**

- роль и место в системе художественного образования, эстетического воспитания и формировании личности обучающегося;
- использование современной методики в сборе и обработке материалов, реализовать их в конечном интеллектуальном и художественно-творческом продукте;
- основные принципы и методы развивающего обучения;
- теорию, технологии и методику обучения и воспитания обучающихся в условиях разных образовательных задач.

### **уметь:**

- работать с научным материалом и литературой по изобразительному искусству;
- анализировать, систематизировать и обобщать полученную информацию, формировать самостоятельное мнение по изучаемым вопросам;
- в практической работе использовать практические знания и умения в области изобразительного искусства, в том числе основных направлений изобразительного искусства в полиэтническом образовательном пространстве;
- использовать полученные знания в практической работе, свободно реализовывать их в соответствии с творческим замыслом, в педагогической работе.
- решать задачи личностного профессионального роста за счет отбора и эффективного использования методики обучения и воспитания обучающихся изобразительному искусству;

- использовать разнообразные технологии обучения для решения задач развивающего обучения;
- проектировать процесс художественного образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**владеть:**

- методами развивающего обучения;
- навыками организаторской работы и способностью руководить художественно-творческой деятельностью обучающихся;
- технологиями и знаниями теории и методики обучения и воспитания в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании.

Общая трудоемкость образовательной программы составляет: 72 ак.ч.

Текущий контроль и промежуточная аттестация не предусмотрены.

Итоговая аттестация представлена в форме итоговой (аттестационной) работы, оцениваемой по системе оценивания «зачтено / не зачтено».

**Язык образования (язык обучения)**

Язык образования (язык обучения): русский язык.

**Учебно-методическое обеспечение**

а) основная литература:

Методика обучения изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2019. - (2019). - Текст : электронный - URL: <https://pedcampus.ru/chapter/?chapter=>, <https://rosprosvet.ru/chapter/?chapter=>, <https://eped.ru/chapter/?chapter=>, <https://znaum.ru/chapter/?chapter=> (требуется авторизация)

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы.