

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа (программа профессиональной переподготовки)

Наименование образовательной программы: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Трудоемкость образовательной программы: 1040 ак.ч.

Учебный план дополнительной профессиональной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных дисциплин, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы аттестации.

Последовательность учебных дисциплин определяется порядком их следования (№ п/п)

№ п/п	Наименование учебной дисциплины	Форма аттестации	Трудоемкость (ак.ч.)	Распределение учебных дисциплин (номер недели)
1	Риторика	Зачет	40	1, 2, 3, 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	Зачет	44	1, 2, 3, 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	Зачет	44	1, 2, 3, 4
4	Образовательное право и ФГОС	Зачет	38	5, 6, 7, 8
5	Педагогика	Экзамен	54	5, 6, 7, 8
6	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	Зачет	44	5, 6, 7, 8
7	Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога	Зачет	36	5, 6, 7, 8
8	Системно-деятельностный подход в педагогике	Зачет	44	9, 10, 11, 12
9	Общая психология	Зачет	44	9, 10, 11, 12
10	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	Зачет	36	9, 10, 11, 12
11	Педагогическая психология	Экзамен	46	9, 10, 11, 12

12	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	Зачет	44	13, 14, 15, 16
13	Психология познания	Зачет	38	13, 14, 15, 16
14	Теория и методика построения программ учебных предметов для организации коллективных учебных занятий	Зачет	44	13, 14, 15, 16
15	Методика обучения музыке в условиях реализации ФГОС	Эзамен	66	13, 14, 15, 16
16	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	Зачет	52	17, 18, 19, 20
17	Сольфеджио	Эзамен	52	17, 18, 19, 20
18	Гармония	Эзамен	46	17, 18, 19, 20
19	Полифония	Зачет	44	17, 18, 19, 20
20	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	Зачет	52	21, 22, 23, 24
21	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	Зачет	50	21, 22, 23, 24
22	История и актуальные проблемы музыкального искусства	Зачет	44	21, 22, 23, 24
23	Музыкальная фольклористика	Зачет	34	21, 22, 23, 24
29	Итоговая аттестация (1)	Итоговая (аттестационная) работа	4	25, 26, 27, 28
30	Итоговая аттестация (2)	Итоговый междисциплинарный экзамен	-	28

Обозначения:

"-" - отметка об отсутствии/ненормировании

Практика и стажировка не предусмотрены.