

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа (программа профессиональной переподготовки)

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования: Музыкальная деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Трудоемкость образовательной программы: 860 ак.ч.

Учебный план дополнительной профессиональной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных дисциплин, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы аттестации.

Последовательность учебных дисциплин определяется порядком их следования (№ п/п)

| № п/п | Наименование учебной дисциплины | Форма аттестации | Трудоемкость (ак.ч.) | Распределение учебных дисциплин (номер недели) |
|-------|---|------------------|----------------------|--|
| 1 | Риторика | Зачет | 42 | 1, 2, 3, 4 |
| 2 | Основы медицинских знаний и здорового образа жизни | Зачет | 36 | 1, 2, 3, 4 |
| 3 | Информационно-коммуникационные технологии в педагогике | Зачет | 40 | 5, 6, 7, 8 |
| 4 | Образовательное право и ФГОС | Зачет | 32 | 5, 6, 7, 8 |
| 5 | Педагогика | Экзамен | 46 | 5, 6, 7, 8 |
| 6 | Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование | Зачет | 46 | 9, 10, 11, 12 |
| 7 | Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога | Зачет | 40 | 9, 10, 11, 12 |
| 8 | Системно-деятельностный подход в педагогике | Зачет | 40 | 9, 10, 11, 12 |
| 9 | Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса | Зачет | 32 | 13, 14, 15, 16 |
| 10 | Педагогическая психология | Зачет | 46 | 13, 14, 15, 16 |

| | | | | |
|----|---|------------------------------------|----|----------------|
| 11 | Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых | Экзамен | 44 | 13, 14, 15, 16 |
| 12 | Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых | Зачет | 52 | 17, 18, 19, 20 |
| 13 | Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования | Зачет | 72 | 17, 18, 19, 20 |
| 14 | Сольфеджио. Гармония. Полифония | Зачет | 72 | 21, 22, 23, 24 |
| 15 | Диагностика музыкальных способностей | Экзамен | 56 | 21, 22, 23, 24 |
| 16 | Развитие детского голоса в процессе обучения пению | Экзамен | 56 | 25, 26, 27, 28 |
| 17 | Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия | Зачет | 52 | 25, 26, 27, 28 |
| 18 | Танцевальная деятельность | Зачет | 52 | 25, 26, 27, 28 |
| 33 | Итоговая аттестация (1) | Итоговая (аттестационная) работа | 4 | 29, 30, 31, 32 |
| 34 | Итоговая аттестация (2) | Итоговый междисциплинарный экзамен | - | 32 |

Обозначения:

"-" - отметка об отсутствии/ненормировании

Практика и стажировка не предусмотрены.