

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа (*программа повышения квалификации*)

Наименование образовательной программы: «*Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС и современные методы обучения предмету «Музыка»*»

Форма обучения: *заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*

Трудоемкость образовательной программы: 144 ак.ч.

Учебный план дополнительной профессиональной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение тем, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы аттестации.

Последовательность тем определяется порядком их следования (№ п/п).

| № п/п | Наименование темы | Форма аттестации | Трудоемкость (ак.ч.) | Распределение тем (номер недели) |
|-------|---|------------------|----------------------|----------------------------------|
| 1 | Учебно-исследовательская и проектная деятельность и Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) | - | 10 | 1, 2, 3, 4 |
| 2 | Теоретические основы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске | - | 14 | 1, 2, 3, 4 |
| 3 | Постановка проблемы. Выбор темы исследования | - | 12 | 1, 2, 3, 4 |
| 4 | Наблюдение как способ выявления проблем | - | 10 | 1, 2, 3, 4 |
| 5 | Планирование выполнения практического задания | - | 12 | 1, 2, 3, 4 |
| 6 | Система общеучебных умений учащихся | - | 10 | 1, 2, 3, 4 |
| 7 | Методы и приемы развития исследовательских способностей, навыков и умений. Методика организации игр-исследований | - | 14 | 5, 6, 7, 8 |
| 8 | Определение цели и задач, формулирование гипотезы, выбор методов ведения исследования | - | 10 | 5, 6, 7, 8 |

| | | | | |
|----|--|--|----|------------|
| 9 | Формирование информационной основы исследования. Работа с литературой | - | 10 | 5, 6, 7, 8 |
| 10 | Выбор методов эксперимента. Оформление работы, презентация проекта и исследования | - | 14 | 5, 6, 7, 8 |
| 11 | Методика обучения музыке в условиях реализации ФГОС | - | 28 | 5, 6, 7, 8 |
| 12 | Итоговая аттестация | Итоговая (аттестационная) работа | - | 8 |

Обозначения:

"-" - отметка об отсутствии/ненормировании

Практика и стажировка не предусмотрены.