

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

**Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации -
итоговой (аттестационной) работы**

Дополнительная профессиональная программа: «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях»

Настоящие оценочные материалы используются для проведения итоговой аттестации - итоговой (аттестационной) работы обучающихся в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций» (далее - Академия) при реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания музыки в образовательных организациях» (Профессиональная переподготовка).

Критерии оценки итоговой аттестационной работы:

- исследовательский характер ответов;
- грамотность изложения ответов;
- логичность структурирования ответов на задания;
- умение использовать методики, изложенные в содержании образовательной программы.

Итоговая аттестационная работа содержит пять заданий с открытым ответом (не содержит вариантов ответа), каждое из которых оценивается по каждому из перечисленных выше критериев оценки. За удовлетворение каждому из критериев для каждого вопроса выставляются баллы от 0 до 5, где:

0 - задание не выполнено;

1 - выполнение задания не соответствует оцениваемому критерию;

2 - соответствие выполнения задания оцениваемому критерию является неудовлетворительным;

3 - соответствие выполнения задания оцениваемому критерию является удовлетворительным;

4 - соответствие выполнения задания оцениваемому критерию является хорошим;

5 - соответствие выполнения задания оцениваемому критерию является отличным.

Общий результат, полученный обучающимся, за выполнение итоговой аттестационной работы оценивается по 100-балльной шкале оценивания как сумма набранных за каждый вопрос и каждый критерий баллов.

Результат выполнения итоговой аттестационной работы конвертируются в результат по системе оценивания «зачтено / не зачтено» по следующей шкале соответствия:

- Зачтено - 50-100 баллов;
- Не зачтено - 0-49 баллов.

Тема итоговой (аттестационной) работы

Тема итоговой (аттестационной) работы: «Актуальные вопросы практики обучения музыке»

Задания для итоговой (аттестационной) работы

1) Изложите четыре закона риторики. Какие качества оратора определяют его успех? Охарактеризуйте основные функционально целевые виды речи. Какие вербальные средства речевой выразительности Вы считаете наиболее эффективными в педагогической деятельности учителя музыки и почему?

2) Сравните традиционный и информационно-коммуникационный подходы к обучению. Что представляет собой цифровая грамотность и какие базовые компетенции она предполагает? Охарактеризуйте современные стратегии интеграции ИКТ в образовательный и воспитательный процесс. Какие из них, с Вашей точки зрения, наиболее эффективны в практике обучения музыке и почему?

3) Что представляет собой образовательная среда? Опишите структуру педагогического процесса обучения музыке и охарактеризуйте его этапы. Охарактеризуйте виды научно-педагогических исследований, источники и методы таких исследований.

4) Охарактеризуйте право на образование как личное, социальное, культурное право, право человека, право гражданина и субъективное отраслевое право. Что согласно ФЗ «Об образовании в РФ» включает в себя система образования?

5) Охарактеризуйте основные тенденции развития социально-культурной сферы и музыкального образования на современном этапе. Изложите основные положения современной методики обучения музыке. Какие методы обучения Вы считаете наиболее эффективными в педагогической практике учителя музыки и почему?