

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования»**

Дополнительная профессиональная программа
(профессиональная переподготовка)
«Теория и методика дополнительного образования: Музыкально-
инструментальное искусство (по профилю «Фортепиано»)»

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2021

1. Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: педагогические функции и задачи творческого музицирования в системе музыкального воспитания дошкольников; теоретические основы музыкально-творческой деятельности; принципы аранжировки народной песни, игр, и танцев (наигрыши); принципы моделирования звукоизобразительных и звукоподражательных музыкальных построений.

Уметь: моделировать музыкальные построения для вступления, связующих и заключительных разделов музыкально-игровой композиции (инсценировки песен, сказок, стихов, басен и т.д.); сочинять музыкальные модели в форме периода с целью расширения ассоциативно-образного пространства музыкально-игровой композиции; создавать особую атмосферу сотворчества на музыкальных занятиях, побуждая детей к самостоятельным решениям творческих заданий.

Владеть: навыками подбора и гармонизации мелодии; одновременного исполнения литературного текста и музыкального сопровождения; выразительного чтения поэтического текста; вовлечение детей в процесс сюжетно-ролевой игры посредством заданий: продолжить мелодию, подобрать рифму, придумать движение и т.д.

2. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 252 ак.ч. ДПП - 16 ак.ч.;
- для трудоемкости 324 ак.ч. ДПП - 16 ак.ч.;
- для трудоемкости 360 ак.ч. ДПП - 24 ак.ч.;
- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП - 22 ак.ч.;
- для трудоемкости 420 ак.ч. ДПП - 24 ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП - 36 ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП - 36 ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - 60 ак.ч.;

- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - 60 ак.ч.;

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине предусмотрена в следующей форме: зачет (с помощью тестирования).

3. Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

4. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021. - (2021). - Текст : электронный

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы (при наличии).