# Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Московская академия профессиональных компетенций»

## Рабочая программа учебной дисциплины «Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования»

Дополнительная профессиональная программа (профессиональная переподготовка) «Теория и методика дополнительного образования: Музыкально-инструментальное искусство (по профилю «Фортепиано»)»

Форма обучения Заочная

(с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2021

#### 1. Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоение дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать**: педагогические функции и задачи творческого музицирования в системе музыкального воспитания дошкольников; теоретические основы музыкально-творческой деятельности; принципы аранжировки народной песни, игр, и танцев (наигрыши); принципы моделирования звукоизобразительных и звукоподражательных музыкальных построений.

**Уметь**: моделировать музыкальные построения для вступления, связующих и заключительных разделов музыкально-игровой композиции (инсценировки песен, сказок, стихов, басен и т.д.); сочинять музыкальные модели в форме периода с целью расширения ассоциативно-образного пространства музыкально-игровой композиции; создавать особую атмосферу сотворчества на музыкальных занятиях, побуждая детей к самостоятельным решениям творческих заданий.

подбора Владеть: навыками И гармонизации мелодии; одновременного исполнения литературного текста музыкального И сопровождения; выразительного чтения поэтического текста; вовлечение детей в процесс сюжетноролевой игры посредством заданий: продолжить мелодию, подобрать рифму, придумать движение и т.д.

#### 2. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 252 ак.ч. ДПП 16 ак.ч.;
- для трудоемкости 324 ак.ч. ДПП 16 ак.ч.;
- для трудоемкости 360 ак.ч. ДПП 24 ак.ч.;
- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП 22 ак.ч.;
- для трудоемкости 420 ак.ч. ДПП 24 ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП 36 ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП 36 ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП 60 ак.ч.;

- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - 60 ак.ч.;

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине предусмотрена в следующей форме: зачет (с помощью тестирования).

#### 3. Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

### 4. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования: курс лекций / коллектив авторов. - Москва: Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021. - (2021). - Текст: электронный

- б) дополнительная литература:
- в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы (при наличии).