

**Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**Рабочая программа учебной дисциплины  
«Философия культуры»**

Дополнительная профессиональная программа  
(профессиональная переподготовка)  
«Педагогическое образование: Теория и методика преподавания философии в  
организациях среднего профессионального и высшего образования»

Форма обучения

Заочная

(с применением электронного обучения  
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2021

## **1. Цель освоения учебной дисциплины**

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **Знать:**

- основные подходы к исследованию современной философских проблем культуры;
- содержание следующих понятий: культура, общество, массовая культура, коммуникация, СМИ, информационная революция, постиндустриальное общество, этапы развития массовых коммуникаций;
- особенности философских моделей понимания культурных феноменов в различные исторические эпохи.

### **Уметь:**

- логично представить освоенное знание, демонстрировать понимание системных взаимосвязей между базовыми понятиями и категориями философии культуры в различных парадигмальных контекстах;
- оценивать социокультурную значимость проектов в социальной и экономической жизни европейского и российского обществ;
- применять теоретические положения курса к анализу современных цивилизационных и коммуникационных процессов.

### **Владеть:**

- инструментальными компетенциями (способность использовать теоретические знания в организационно-управленческой, образовательной и профессиональной деятельности, способность использовать соответствующую теоретико-культурологическую аргументацию в дискуссиях, межкультурных диалогах);
- универсальными компетенциями (способность использования на практике базовых знаний из области теории культуры, способность накапливать новые знания в области теоретической культурологии, способность интерпретации и понимания глубинной сущности социокультурных процессов);
- личностными и общекультурными компетенциями (способность выстраивать и реализовывать личностную траекторию социального и культурного развития, способность позитивно-критического осмысления личного и группового

социокультурного опыта, способность принимать ценности различных культур, развивать национальные ценности на основе идеалов гуманизма).

## **2. Трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП - 28 ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - 36 ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине предусмотрена в следующей форме: зачет (с помощью тестирования).

## **3. Язык образования (язык обучения)**

Язык образования (язык обучения): русский язык.

## **4. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины**

а) основная литература:

Философия культуры: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021. - (2021). - Текст : электронный

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы (при наличии).