

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Теория и методика преподавания изобразительного искусства в условиях
реализации ФГОС НОО»**

Дополнительная профессиональная программа
(профессиональная переподготовка)
«Педагогическое образование: Коррекционная педагогика в начальном
образовании»

Форма обучения
Заочная
(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2021

1. Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основы педагогики и методики преподавания специальных дисциплин (рисунок, скульптура, композиция);
- основы психологических аспектов творческого процесса;

Уметь:

- преподавать основы изобразительного искусства и смежные с ним вспомогательные дисциплины в образовательных учреждениях;
- устно или изобразительно, в доходчивой форме формулировать и излагать поставленную перед обучающимися пластическую задачу в учебном или творческом задании;
- профессионально на работе учащегося объяснять, показывать и исправлять ошибки;

Владеть:

- методиками ведения занятий по рисунку, скульптуре, композиции для различных возрастных категорий обучающихся;
- профессионально владеть техниками, технологиями и материалами, применяемыми в творчестве художника- скульптора, и обучает обучающихся их практическому владению. определять для учащихся цели и пластическую задачу постановки.

2. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 408 ак.ч. ДПП - 28 ак.ч.;
- для трудоемкости 650 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 680 ак.ч. ДПП - 36 ак.ч.;
- для трудоемкости 710 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 860 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;
- для трудоемкости 910 ак.ч. ДПП - 46 ак.ч.;

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине предусмотрена в следующей форме: зачет (с помощью тестирования).

3. Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

4. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Теория и методика преподавания изобразительного искусства в условиях реализации ФГОС НОО: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021. - (2021). - Текст : электронный

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы (при наличии).