

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Техника сцены»**

Дополнительная профессиональная программа
(профессиональная переподготовка)
«Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых:
Театральная деятельность»

Форма обучения
Заочная
(с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)

Москва 2021

1. Цель освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины - формирование новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- устройство сцены, сценическое оборудование;
- технологию оформления спектакля; особенности творческой работы в составе постановочного коллектива;
- особенности в области сценического проектирования спектакля;
- методы организации творческого процесса театрального художника;
- современные методы сценографии;
- основные изобразительные и технические средства и материалы сценографии; приемы и методы макетирования;
- особенности декоративной живописи, графики и макетирования на разных стадиях художественного оформления спектакля.

уметь:

- учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, современного производственного оборудования;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- разбираться в технической документации спектакля и рабочих чертежах сценического оснащения, оборудования, декораций.

владеть:

- навыками использования в рабочем процессе макетирования и других приемов оформления спектакля.

2. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

- для трудоемкости 576 ак.ч. ДПП - 32 ак.ч.;
- для трудоемкости 620 ак.ч. ДПП - 32 ак.ч.;

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине предусмотрена в следующей форме: зачет (с помощью тестирования).

3. Язык образования (язык обучения)

Язык образования (язык обучения): русский язык.

4. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

Техника сцены: курс лекций / коллектив авторов. - Москва : Изд. центр АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2021. - (2021). -

Текст : электронный

б) дополнительная литература:

в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать литературу, перечень которой содержится в настоящей ОП ДПП в списке дополнительной литературы (при наличии).