

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Театральное искусство и сценическая деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Трудоемкость образовательной программы: 860 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: учитель, преподаватель математики

Дата начала обучения: "02" января 2022 г.

№ п/п	Наименование учебной дисциплины	Форма аттестации			Трудоемкость		Распределение учебных дисциплин по периоду обучения
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	Общая	В т.ч. работа с учебными материалами	Номер недели
1	Риторика	-	V	-	36	18	1, 2, 3, 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	-	V	-	34	18	1, 2, 3, 4
3	Информационно- коммуникационные технологии в педагогике	-	V	-	36	18	1, 2, 3, 4
4	Образовательное право и ФГОС	-	V	-	24	12	5, 6, 7, 8
5	Педагогика	V	-	-	42	22	5, 6, 7, 8
6	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	-	V	-	42	22	5, 6, 7, 8
7	Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога	-	V	-	42	22	9, 10, 11, 12

8	Системно-деятельностный подход в педагогике	-	V	-	36	18	9, 10, 11, 12
9	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	-	V	-	28	14	9, 10, 11, 12
10	Педагогическая психология	-	V	-	42	22	9, 10, 11, 12
11	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	V	-	-	44	22	13, 14, 15, 16
12	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	-	V	-	34	18	13, 14, 15, 16
13	Театральная педагогика	-	V	-	52	26	13, 14, 15, 16
14	Игровая деятельность	-	V	-	48	24	17, 18, 19, 20
15	Сценическая речь и сценическое движение	V	-	-	48	24	17, 18, 19, 20
16	Сценарное мастерство	V	-	-	62	32	21, 22, 23, 24
17	Техника сцены	-	V	-	72	36	21, 22, 23, 24
18	Актерское мастерство	-	V	-	72	36	25, 26, 27, 28
19	Режиссура театрализованных концертов и массовых праздников	-	V	-	62	32	25, 26, 27, 28
20	Итоговый (междисциплинарный) экзамен	-	-	-	4	-	32
21	Итоговая аттестационная работа	-	V	-	-	-	25, 26, 27, 28

Обозначения:

"V" - отметка о наличии

"-" - отметка об отсутствии

Обозначения при распределении по периоду обучения:

1: "02" января 2022 г. - "08" января 2022 г.

2: "09" января 2022 г. - "15" января 2022 г.

3: "16" января 2022 г. - "22" января 2022 г.

4: "23" января 2022 г. - "29" января 2022 г.

5: "30" января 2022 г. - "05" февраля 2022 г.

6: "06" февраля 2022 г. - "12" февраля 2022 г.

7: "13" февраля 2022 г. - "19" февраля 2022 г.

8: "20" февраля 2022 г. - "26" февраля 2022 г.

9: "27" февраля 2022 г. - "05" марта 2022 г.

10: "06" марта 2022 г. - "12" марта 2022 г.

11: "13" марта 2022 г. - "19" марта 2022 г.

12: "20" марта 2022 г. - "26" марта 2022 г.

- 13: "27" марта 2022 г. - "02" апреля 2022 г.
- 14: "03" апреля 2022 г. - "09" апреля 2022 г.
- 15: "10" апреля 2022 г. - "16" апреля 2022 г.
- 16: "17" апреля 2022 г. - "23" апреля 2022 г.
- 17: "24" апреля 2022 г. - "30" апреля 2022 г.
- 18: "01" мая 2022 г. - "07" мая 2022 г.
- 19: "08" мая 2022 г. - "14" мая 2022 г.
- 20: "15" мая 2022 г. - "21" мая 2022 г.
- 21: "22" мая 2022 г. - "28" мая 2022 г.
- 22: "29" мая 2022 г. - "04" июня 2022 г.
- 23: "05" июня 2022 г. - "11" июня 2022 г.
- 24: "12" июня 2022 г. - "18" июня 2022 г.
- 25: "19" июня 2022 г. - "25" июня 2022 г.
- 26: "26" июня 2022 г. - "02" июля 2022 г.
- 27: "03" июля 2022 г. - "09" июля 2022 г.
- 28: "10" июля 2022 г. - "16" июля 2022 г.
- 29: "17" июля 2022 г. - "23" июля 2022 г.
- 30: "24" июля 2022 г. - "30" июля 2022 г.
- 31: "31" июля 2022 г. - "06" августа 2022 г.
- 32: "07" августа 2022 г. - "13" августа 2022 г.