

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Технологии активного обучения и методика преподавания мировой художественной культуры в условиях реализации ФГОС»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Трудоемкость образовательной программы: 108 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: учитель, преподаватель математики

Дата начала обучения: "30" апреля 2022 г.

№ п/п	Наименование раздела	Форма аттестации			Трудоемкость		Распределение разделов по периоду обучения
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	Общая	В т.ч. работа с учебными материалами	Номер недели
1	Введение в активные методы в педагогической и воспитательной деятельности	-	-	-	12	6	1, 2, 3, 4
2	Психолого-педагогические условия эффективности интерактивного обучения и воспитания	-	-	-	16	8	1, 2, 3, 4
3	Дискуссия как метод интерактивного обучения и воспитания	-	-	-	12	6	1, 2, 3, 4
4	Игровые методы обучения и воспитания	-	-	-	14	8	1, 2, 3, 4
5	Активные методы представления новой информации и самостоятельной работы над темой	-	-	-	14	8	1, 2, 3, 4

6	Активные методы презентации результатов практической работы, релаксации и активизации, подведения итогов учебно-воспитательного мероприятия	-	-	-	12	6	5, 6
7	Методика обучения мировой художественной культуре в условиях реализации ФГОС	-	-	-	28	14	5, 6
8	Итоговая аттестационная работа	-	V	-	-	-	

Обозначения:

"V" - отметка о наличии

"-" - отметка об отсутствии

Обозначения при распределении по периоду обучения:

1: "30" апреля 2022 г. - "06" мая 2022 г.

2: "07" мая 2022 г. - "13" мая 2022 г.

3: "14" мая 2022 г. - "20" мая 2022 г.

4: "21" мая 2022 г. - "27" мая 2022 г.

5: "28" мая 2022 г. - "03" июня 2022 г.

6: "04" июня 2022 г. - "10" июня 2022 г.