

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019  
(протокол № 4/2019)

**Вид дополнительной профессиональной программы:** профессиональная переподготовка

**Наименование образовательной программы:** «Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и инновационные подходы к организации учебного процесса»

**Форма обучения:** заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

**Срок освоения образовательной программы:** 2 недель

**Трудоемкость образовательной программы:** 72 ак.ч.

**Присваиваемая квалификация:**

**Дата начала обучения:** "14" апреля 2022 г.

| Неделя | Период                | ТО | ПА | ИАМЭ | ИАИР |
|--------|-----------------------|----|----|------|------|
| 1      | 14.04.2022-20.04.2022 | V  | -  | -    | -    |
| 2      | 21.04.2022-27.04.2022 | V  | -  | -    | V    |

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение разделов по периодам

| Номер п/п | Раздел                                                                      | Неделя |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1         | Этапизация инновационного воспитательно-образовательного процесса           | 1 - 2  |
| 2         | Поиск и генерирование инновационных идей                                    | 1 - 2  |
| 3         | Инновационный процесс воспитания и образования и его структурные компоненты | 1 - 2  |
| 4         | Особенности реализации технологического подхода в обучении и воспитании     | 1 - 2  |
| 5         | Новые подходы к организации педагогического процесса                        | 1 - 2  |
| 6         | Методика преподавания декоративно-прикладного искусства                     | 1 - 2  |