

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Музыкальная деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 680 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования (музыкальная деятельность)

Дата начала обучения: "10" сентября 2021 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	10.09.2021-16.09.2021	V	-	-	-
2	17.09.2021-23.09.2021	V	-	-	-
3	24.09.2021-30.09.2021	V	-	-	-
4	01.10.2021-07.10.2021	V	V	-	-
5	08.10.2021-14.10.2021	V	-	-	-
6	15.10.2021-21.10.2021	V	-	-	-
7	22.10.2021-28.10.2021	V	-	-	-
8	29.10.2021-04.11.2021	V	V	-	-
9	05.11.2021-11.11.2021	V	-	-	-
10	12.11.2021-18.11.2021	V	-	-	-
11	19.11.2021-25.11.2021	V	-	-	-
12	26.11.2021-02.12.2021	V	V	-	-
13	03.12.2021-09.12.2021	V	-	-	-
14	10.12.2021-16.12.2021	V	-	-	-
15	17.12.2021-23.12.2021	V	-	-	-
16	24.12.2021-30.12.2021	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Образовательное право и ФГОС	1 - 4
5	Педагогика	1 - 4
6	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	5 - 8
7	Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога	5 - 8
8	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
9	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	5 - 8
10	Педагогическая психология	5 - 8
11	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
12	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	9 - 12
13	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
14	Сольфеджио. Гармония. Полифония	9 - 12
15	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
16	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	13 - 16
17	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	13 - 16
18	Танцевальная деятельность	13 - 16