

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Музыкальная деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 408 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования (музыкальная деятельность)

Дата начала обучения: "29" мая 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	29.05.2024-04.06.2024	V	-	-	-
2	05.06.2024-11.06.2024	V	-	-	-
3	12.06.2024-18.06.2024	V	-	-	-
4	19.06.2024-25.06.2024	V	V	-	-
5	26.06.2024-02.07.2024	V	-	-	-
6	03.07.2024-09.07.2024	V	-	-	-
7	10.07.2024-16.07.2024	V	-	-	-
8	17.07.2024-23.07.2024	V	V	-	-
9	24.07.2024-30.07.2024	V	-	-	-
10	31.07.2024-06.08.2024	V	-	-	-
11	07.08.2024-13.08.2024	V	-	-	-
12	14.08.2024-20.08.2024	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Педагогика	1 - 4
5	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	1 - 4
6	Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога	5 - 8
7	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
8	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	5 - 8
9	Педагогическая психология	5 - 8
10	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
11	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
12	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
13	Сольфеджио. Гармония. Полифония	9 - 12
14	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
15	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12