Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: *профессиональная переподготовка*

Наименование образовательной программы: *«Теория и методика дополнительного образования: Музыкальная деятельность»*

Форма обучения: *заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*

Срок освоения образовательной программы: *12 недель*

Трудоемкость образовательной программы: *360 ак.ч.*

Присваиваемая квалификация: *педагог дополнительного образования (музыкальная деятельность)*

Дата начала обучения: *"04" апреля 2022 г.*

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	04.04.2022-10.04.2022	V	-	-	-
2	11.04.2022-17.04.2022	V	-	-	-
3	18.04.2022-24.04.2022	V	-	-	-
4	25.04.2022-01.05.2022	V	V	-	-
5	02.05.2022-08.05.2022	V	-	-	-
6	09.05.2022-15.05.2022	V	-	-	-
7	16.05.2022-22.05.2022	V	-	-	-
8	23.05.2022-29.05.2022	V	V	-	-
9	30.05.2022-05.06.2022	V	-	-	-
10	06.06.2022-12.06.2022	V	-	-	-
11	13.06.2022-19.06.2022	V	-	-	-
12	20.06.2022-26.06.2022	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Педагогика	1 - 4
5	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	5 - 8
6	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
7	Педагогическая психология	5 - 8
8	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
9	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
10	Сольфеджио. Гармония. Полифония	9 - 12