

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Театральное искусство и сценическая деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 680 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования (сценическая деятельность)

Дата начала обучения: "11" марта 2022 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	11.03.2022-17.03.2022	V	-	-	-
2	18.03.2022-24.03.2022	V	-	-	-
3	25.03.2022-31.03.2022	V	-	-	-
4	01.04.2022-07.04.2022	V	V	-	-
5	08.04.2022-14.04.2022	V	-	-	-
6	15.04.2022-21.04.2022	V	-	-	-
7	22.04.2022-28.04.2022	V	-	-	-
8	29.04.2022-05.05.2022	V	V	-	-
9	06.05.2022-12.05.2022	V	-	-	-
10	13.05.2022-19.05.2022	V	-	-	-
11	20.05.2022-26.05.2022	V	-	-	-
12	27.05.2022-02.06.2022	V	V	-	-
13	03.06.2022-09.06.2022	V	-	-	-
14	10.06.2022-16.06.2022	V	-	-	-
15	17.06.2022-23.06.2022	V	-	-	-
16	24.06.2022-30.06.2022	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Образовательное право и ФГОС	1 - 4
5	Педагогика	1 - 4
6	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	1 - 4
7	Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога	5 - 8
8	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
9	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	5 - 8
10	Педагогическая психология	5 - 8
11	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
12	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
13	Театральная педагогика	9 - 12
14	Игровая деятельность	9 - 12
15	Сценическая речь и сценическое движение	9 - 12
16	Сценарное мастерство	9 - 12
17	Техника сцены	13 - 16
18	Актерское мастерство	13 - 16
19	Режиссура театрализованных концертов и массовых праздников	13 - 16