

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Театральное искусство и сценическая деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 680 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования (сценическая деятельность)

Дата начала обучения: "16" декабря 2021 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	16.12.2021-22.12.2021	V	-	-	-
2	23.12.2021-29.12.2021	V	-	-	-
3	30.12.2021-05.01.2022	V	-	-	-
4	06.01.2022-12.01.2022	V	V	-	-
5	13.01.2022-19.01.2022	V	-	-	-
6	20.01.2022-26.01.2022	V	-	-	-
7	27.01.2022-02.02.2022	V	-	-	-
8	03.02.2022-09.02.2022	V	V	-	-
9	10.02.2022-16.02.2022	V	-	-	-
10	17.02.2022-23.02.2022	V	-	-	-
11	24.02.2022-02.03.2022	V	-	-	-
12	03.03.2022-09.03.2022	V	V	-	-
13	10.03.2022-16.03.2022	V	-	-	-
14	17.03.2022-23.03.2022	V	-	-	-
15	24.03.2022-30.03.2022	V	-	-	-
16	31.03.2022-06.04.2022	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Образовательное право и ФГОС	1 - 4
5	Педагогика	1 - 4
6	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	1 - 4
7	Взаимодействие участников образовательного процесса и индивидуальность педагога	5 - 8
8	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
9	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	5 - 8
10	Педагогическая психология	5 - 8
11	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	5 - 8
12	Педагогические технологии в дополнительном образовании детей и взрослых	5 - 8
13	Театральная педагогика	9 - 12
14	Игровая деятельность	9 - 12
15	Сценическая речь и сценическое движение	9 - 12
16	Сценарное мастерство	9 - 12
17	Техника сцены	13 - 16
18	Актерское мастерство	13 - 16
19	Режиссура театрализованных концертов и массовых праздников	13 - 16