

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Театральное искусство и сценическая деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 360 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования (сценическая деятельность)

Дата начала обучения: "14" мая 2022 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	14.05.2022-20.05.2022	V	-	-	-
2	21.05.2022-27.05.2022	V	-	-	-
3	28.05.2022-03.06.2022	V	-	-	-
4	04.06.2022-10.06.2022	V	V	-	-
5	11.06.2022-17.06.2022	V	-	-	-
6	18.06.2022-24.06.2022	V	-	-	-
7	25.06.2022-01.07.2022	V	-	-	-
8	02.07.2022-08.07.2022	V	V	-	-
9	09.07.2022-15.07.2022	V	-	-	-
10	16.07.2022-22.07.2022	V	-	-	-
11	23.07.2022-29.07.2022	V	-	-	-
12	30.07.2022-05.08.2022	V	V	-	-
13	06.08.2022-12.08.2022	V	-	-	-
14	13.08.2022-19.08.2022	V	-	-	-
15	20.08.2022-26.08.2022	V	-	-	-
16	27.08.2022-02.09.2022	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Педагогика	5 - 8
5	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	5 - 8
6	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
7	Педагогическая психология	5 - 8
8	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	9 - 12
9	Театральная педагогика	9 - 12
10	Игровая деятельность	13 - 16
11	Сценическая речь и сценическое движение	13 - 16