

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Теория и методика дополнительного образования:
Театральное искусство и сценическая деятельность»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 360 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: педагог дополнительного образования (сценическая деятельность)

Дата начала обучения: "19" мая 2021 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	19.05.2021-25.05.2021	V	-	-	-
2	26.05.2021-01.06.2021	V	-	-	-
3	02.06.2021-08.06.2021	V	-	-	-
4	09.06.2021-15.06.2021	V	V	-	-
5	16.06.2021-22.06.2021	V	-	-	-
6	23.06.2021-29.06.2021	V	-	-	-
7	30.06.2021-06.07.2021	V	-	-	-
8	07.07.2021-13.07.2021	V	V	-	-
9	14.07.2021-20.07.2021	V	-	-	-
10	21.07.2021-27.07.2021	V	-	-	-
11	28.07.2021-03.08.2021	V	-	-	-
12	04.08.2021-10.08.2021	V	V	-	-
13	11.08.2021-17.08.2021	V	-	-	-
14	18.08.2021-24.08.2021	V	-	-	-
15	25.08.2021-31.08.2021	V	-	-	-
16	01.09.2021-07.09.2021	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Риторика	1 - 4
2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	1 - 4
3	Информационно-коммуникационные технологии в педагогике	1 - 4
4	Педагогика	5 - 8
5	Теория обучения и воспитания. Поликультурное образование	5 - 8
6	Системно-деятельностный подход в педагогике	5 - 8
7	Педагогическая психология	5 - 8
8	Теория и практика дополнительного образования детей и взрослых	9 - 12
9	Театральная педагогика	9 - 12
10	Игровая деятельность	13 - 16
11	Сценическая речь и сценическое движение	13 - 16