

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 324 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "14" июня 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	14.06.2024-20.06.2024	V	-	-	-
2	21.06.2024-27.06.2024	V	-	-	-
3	28.06.2024-04.07.2024	V	-	-	-
4	05.07.2024-11.07.2024	V	V	-	-
5	12.07.2024-18.07.2024	V	-	-	-
6	19.07.2024-25.07.2024	V	-	-	-
7	26.07.2024-01.08.2024	V	-	-	-
8	02.08.2024-08.08.2024	V	V	-	-
9	09.08.2024-15.08.2024	V	-	-	-
10	16.08.2024-22.08.2024	V	-	-	-
11	23.08.2024-29.08.2024	V	-	-	-
12	30.08.2024-05.09.2024	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	1 - 4
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	1 - 4
5	Теория дошкольного образования	5 - 8
6	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	5 - 8
7	Диагностика музыкальных способностей	5 - 8
8	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	5 - 8
9	Коррекционная ритмика	5 - 8
10	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	9 - 12