

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 324 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "03" февраля 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	03.02.2024-09.02.2024	V	-	-	-
2	10.02.2024-16.02.2024	V	-	-	-
3	17.02.2024-23.02.2024	V	-	-	-
4	24.02.2024-01.03.2024	V	V	-	-
5	02.03.2024-08.03.2024	V	-	-	-
6	09.03.2024-15.03.2024	V	-	-	-
7	16.03.2024-22.03.2024	V	-	-	-
8	23.03.2024-29.03.2024	V	V	-	-
9	30.03.2024-05.04.2024	V	-	-	-
10	06.04.2024-12.04.2024	V	-	-	-
11	13.04.2024-19.04.2024	V	-	-	-
12	20.04.2024-26.04.2024	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	1 - 4
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	1 - 4
5	Теория дошкольного образования	5 - 8
6	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	5 - 8
7	Диагностика музыкальных способностей	5 - 8
8	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	5 - 8
9	Коррекционная ритмика	5 - 8
10	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	9 - 12