

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 12 недель

Трудоемкость образовательной программы: 324 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "21" февраля 2020 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	21.02.2020-27.02.2020	V	-	-	-
2	28.02.2020-05.03.2020	V	-	-	-
3	06.03.2020-12.03.2020	V	-	-	-
4	13.03.2020-19.03.2020	V	V	-	-
5	20.03.2020-26.03.2020	V	-	-	-
6	27.03.2020-02.04.2020	V	-	-	-
7	03.04.2020-09.04.2020	V	-	-	-
8	10.04.2020-16.04.2020	V	V	-	-
9	17.04.2020-23.04.2020	V	-	-	-
10	24.04.2020-30.04.2020	V	-	-	-
11	01.05.2020-07.05.2020	V	-	-	-
12	08.05.2020-14.05.2020	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	1 - 4
4	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	1 - 4
5	Теория дошкольного образования	5 - 8
6	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	5 - 8
7	Диагностика музыкальных способностей	5 - 8
8	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	5 - 8
9	Коррекционная ритмика	5 - 8
10	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	9 - 12