

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 288 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "28" апреля 2024 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	28.04.2024-04.05.2024	V	-	-	-
2	05.05.2024-11.05.2024	V	-	-	-
3	12.05.2024-18.05.2024	V	-	-	-
4	19.05.2024-25.05.2024	V	V	-	-
5	26.05.2024-01.06.2024	V	-	-	-
6	02.06.2024-08.06.2024	V	-	-	-
7	09.06.2024-15.06.2024	V	-	-	-
8	16.06.2024-22.06.2024	V	V	-	-
9	23.06.2024-29.06.2024	V	-	-	-
10	30.06.2024-06.07.2024	V	-	-	-
11	07.07.2024-13.07.2024	V	-	-	-
12	14.07.2024-20.07.2024	V	V	-	-
13	21.07.2024-27.07.2024	V	-	-	-
14	28.07.2024-03.08.2024	V	-	-	-
15	04.08.2024-10.08.2024	V	-	-	-
16	11.08.2024-17.08.2024	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	5 - 8
4	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	5 - 8
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория дошкольного образования	5 - 8
7	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
8	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
9	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12
10	Коррекционная ритмика	9 - 12
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	13 - 16