

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: *профессиональная переподготовка*

Наименование образовательной программы: *«Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»*

Форма обучения: *заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*

Срок освоения образовательной программы: *16 недель*

Трудоемкость образовательной программы: *288 ак.ч.*

Присваиваемая квалификация: *музыкальный руководитель, учитель музыки*

Дата начала обучения: *"11" ноября 2020 г.*

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	11.11.2020-17.11.2020	V	-	-	-
2	18.11.2020-24.11.2020	V	-	-	-
3	25.11.2020-01.12.2020	V	-	-	-
4	02.12.2020-08.12.2020	V	V	-	-
5	09.12.2020-15.12.2020	V	-	-	-
6	16.12.2020-22.12.2020	V	-	-	-
7	23.12.2020-29.12.2020	V	-	-	-
8	30.12.2020-05.01.2021	V	V	-	-
9	06.01.2021-12.01.2021	V	-	-	-
10	13.01.2021-19.01.2021	V	-	-	-
11	20.01.2021-26.01.2021	V	-	-	-
12	27.01.2021-02.02.2021	V	V	-	-
13	03.02.2021-09.02.2021	V	-	-	-
14	10.02.2021-16.02.2021	V	-	-	-
15	17.02.2021-23.02.2021	V	-	-	-
16	24.02.2021-02.03.2021	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	5 - 8
4	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	5 - 8
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория дошкольного образования	5 - 8
7	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
8	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
9	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12
10	Коррекционная ритмика	9 - 12
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	13 - 16