

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019
(протокол № 4/2019)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 288 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "23" июля 2020 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	23.07.2020-29.07.2020	V	-	-	-
2	30.07.2020-05.08.2020	V	-	-	-
3	06.08.2020-12.08.2020	V	-	-	-
4	13.08.2020-19.08.2020	V	V	-	-
5	20.08.2020-26.08.2020	V	-	-	-
6	27.08.2020-02.09.2020	V	-	-	-
7	03.09.2020-09.09.2020	V	-	-	-
8	10.09.2020-16.09.2020	V	V	-	-
9	17.09.2020-23.09.2020	V	-	-	-
10	24.09.2020-30.09.2020	V	-	-	-
11	01.10.2020-07.10.2020	V	-	-	-
12	08.10.2020-14.10.2020	V	V	-	-
13	15.10.2020-21.10.2020	V	-	-	-
14	22.10.2020-28.10.2020	V	-	-	-
15	29.10.2020-04.11.2020	V	-	-	-
16	05.11.2020-11.11.2020	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	5 - 8
4	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	5 - 8
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория дошкольного образования	5 - 8
7	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
8	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
9	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12
10	Коррекционная ритмика	9 - 12
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	13 - 16