

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Московская академия профессиональных компетенций»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 31.08.2018
(протокол № 4/2018)

Вид дополнительной профессиональной программы: профессиональная переподготовка

Наименование образовательной программы: «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»

Форма обучения: заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Срок освоения образовательной программы: 16 недель

Трудоемкость образовательной программы: 288 ак.ч.

Присваиваемая квалификация: музыкальный руководитель, учитель музыки

Дата начала обучения: "05" июля 2019 г.

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	05.07.2019-11.07.2019	V	-	-	-
2	12.07.2019-18.07.2019	V	-	-	-
3	19.07.2019-25.07.2019	V	-	-	-
4	26.07.2019-01.08.2019	V	V	-	-
5	02.08.2019-08.08.2019	V	-	-	-
6	09.08.2019-15.08.2019	V	-	-	-
7	16.08.2019-22.08.2019	V	-	-	-
8	23.08.2019-29.08.2019	V	V	-	-
9	30.08.2019-05.09.2019	V	-	-	-
10	06.09.2019-12.09.2019	V	-	-	-
11	13.09.2019-19.09.2019	V	-	-	-
12	20.09.2019-26.09.2019	V	V	-	-
13	27.09.2019-03.10.2019	V	-	-	-
14	04.10.2019-10.10.2019	V	-	-	-
15	11.10.2019-17.10.2019	V	-	-	-
16	18.10.2019-24.10.2019	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"У" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	5 - 8
4	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	5 - 8
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория дошкольного образования	5 - 8
7	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	9 - 12
8	Диагностика музыкальных способностей	9 - 12
9	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	9 - 12
10	Коррекционная ритмика	9 - 12
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	13 - 16