

Приложение к образовательной программе № 2

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Московская академия профессиональных компетенций»

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МАПК от 30.08.2019  
(протокол № 4/2019)

**Вид дополнительной профессиональной программы:** *профессиональная переподготовка*

**Наименование образовательной программы:** *«Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации и начальной школе»*

**Форма обучения:** *заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*

**Срок освоения образовательной программы:** *8 недель*

**Трудоемкость образовательной программы:** *288 ак.ч.*

**Присваиваемая квалификация:** *музыкальный руководитель, учитель музыки*

**Дата начала обучения:** *"13" февраля 2021 г.*

Неделя	Период	ТО	ПА	ИАМЭ	ИАИР
1	13.02.2021-19.02.2021	V	-	-	-
2	20.02.2021-26.02.2021	V	-	-	-
3	27.02.2021-05.03.2021	V	-	-	-
4	06.03.2021-12.03.2021	V	V	-	-
5	13.03.2021-19.03.2021	V	-	-	-
6	20.03.2021-26.03.2021	V	-	-	-
7	27.03.2021-02.04.2021	V	-	-	-
8	03.04.2021-09.04.2021	-	V	V	V

Обозначения:

"ТО" - теоретическое обучение

"ПА" - промежуточная аттестация

"ИАМЭ" - итоговая аттестация (междисциплинарный экзамен)

"ИАИР" - итоговая аттестация (итоговая работа)

"V" - отметка о наличии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

"-" - отметка об отсутствии в периоде учебного мероприятия, соответствующего столбцу

Распределение дисциплин по периодам

Номер п/п	Дисциплина	Неделя
1	Общая педагогика	1 - 4
2	Общая психология	1 - 4
3	Здоровьесберегающие образовательные технологии	1 - 4
4	Теория и практика специальной педагогики и инклюзивного образования	1 - 4
5	Информационно-коммуникационные технологии в обучении и воспитании	5 - 8
6	Теория дошкольного образования	5 - 8
7	Элементарная теория музыки и основы творческого музицирования	5 - 8
8	Диагностика музыкальных способностей	5 - 8
9	Развитие детского голоса в процессе обучения пению	5 - 8
10	Коррекционная ритмика	5 - 8
11	Психология музыкальной деятельности и музыкального восприятия	5 - 8